

87
-656

Government
Publication

Culture Statistics
Museums, art galleries and
related institutions large
institutions

1976

Government
Publications



Digitized by the Internet Archive
in 2024 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/39082008060330>

Culture statistics

MUSEUMS, ART GALLERIES AND
RELATED INSTITUTIONS
LARGE INSTITUTIONS

1976



Statistiques de la culture

MUSÉES, GALERIES D'ART ET
ÉTABLISSEMENTS ASSIMILÉS
GRANDS ÉTABLISSEMENTS

1976

Note

This and other government publications may be purchased from local authorized agents and other community bookstores or by mail order.

Mail orders should be sent to Publications Distribution, Statistics Canada, Ottawa, K1A 0T6, or to Publishing Centre, Supply and Services Canada, Ottawa, K1A 0S9.

Inquiries about this publication should be addressed to:

Analysis Section,
Culture Sub-division,

Statistics Canada, Ottawa, K1A 0T6 (telephone: 593-6862) or to a local office of the bureau's User Advisory Services Division:

St. John's (Nfld.)	(726-0713)
Halifax	(426-5331)
Montréal	(283-5725)
Ottawa	(992-4734)
Toronto	(966-6586)
Winnipeg	(949-4020)
Regina	(569-5405)
Edmonton	(425-5052)
Vancouver	(666-3695)

Toll-free access to the regional statistical information service is provided in Nova Scotia, New Brunswick, and Prince Edward Island by telephoning 1-800-565-7192. Throughout Saskatchewan, the Regina office can be reached by dialing 1-800-667-3524, and throughout Alberta, the Edmonton office can be reached by dialing 1-800-222-6400.

Nota

On peut se procurer cette publication, ainsi que toutes les publications du gouvernement du Canada, auprès des agents autorisés locaux, dans les librairies ordinaires ou par la poste.

Les commandes par la poste devront parvenir à Distribution des publications, Statistique Canada, Ottawa, K1A 0T6, ou à Imprimerie et édition, Approvisionnements et services Canada, Ottawa, K1A 0S9.

Toutes demandes de renseignements sur la présente publication doivent être adressées à:

Section de l'analyse,
Sous-division de la culture,

Statistique Canada, Ottawa, K1A 0T6 (téléphone: 593-6862) ou à un bureau local de la Division de l'assistance-utilisateurs situé aux endroits suivants:

St. John's (T.-N.)	(726-0713)
Halifax	(426-5331)
Montréal	(283-5725)
Ottawa	(992-4734)
Toronto	(966-6586)
Winnipeg	(949-4020)
Regina	(569-5405)
Edmonton	(425-5052)
Vancouver	(666-3695)

On peut obtenir une communication gratuite avec le service régional d'information statistique de la Nouvelle-Écosse, du Nouveau-Brunswick et de l'Île-du-Prince-Édouard en composant 1-800-565-7192. En Saskatchewan, on peut communiquer avec le bureau régional de Regina en composant 1-800-667-3524, et en Alberta, avec le bureau d'Edmonton au numéro 1-800-222-6400.

STATISTICS CANADA — STATISTIQUE CANADA
Education, Science and Culture Division — Division de l'éducation, des sciences et de la culture

CULTURE STATISTICS
MUSEUMS, ART GALLERIES AND RELATED INSTITUTIONS
LARGE INSTITUTIONS

STATISTIQUES DE LA CULTURE
MUSÉES, GALERIES D'ART ET ÉTABLISSEMENTS ASSIMILÉS
GRANDS ÉTABLISSEMENTS

1976

First issue - Première édition

Published by Authority of
The Minister of Industry, Trade and Commerce

Publication autorisée par
le ministre de l'Industrie et du Commerce

March - 1979 - Mars
4-2222-519

Price—Prix: \$1.05

Statistics Canada should be credited when reproducing or quoting any part of this document
Reproduction ou citation autorisées sous réserve d'indication de la source: Statistique Canada

Ottawa

SYMBOLS

The following standard symbols are used in Statistics Canada publications:

- . . figures not available.
- . . . figures not appropriate or not applicable.
- nil or zero.
- - amount too small to be expressed.
- P preliminary figures.
- † revised figures.
- x confidential to meet secrecy requirements of the Statistics Act.

SIGNES CONVENTIONNELS

Les signes conventionnels suivants sont employés uniformément dans les publications de Statistique Canada:

- . . nombres indisponibles.
- . . . n'ayant pas lieu de figurer.
- néant ou zéro.
- - nombres infimes.
- P nombres provisoires.
- † nombres rectifiés.
- x confidentiel en vertu des dispositions de la Loi sur la statistique relatives au secret.

TABLE OF CONTENTS

	Page
Introduction.	5
Background	5
Population Surveyed	5
Response Rate	6
Institution Types	6
Limitations of the Data	7
Analysis.	9
I. Distribution of the Universe	9
II. Attendance	14
III. Travelling Exhibitions	19
IV. Staff	21
V. Finances.	23
Table	
1. Number of Institutions by Type, Region and Budget Size	28
2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution:	
Art Galleries.	29
History Museums	29
Restorations.	30
Science and Technology Museums	30
Living Science Museums	31
General Museums	31
Community Museums	32
Archives	32
Other Institutions	33
Museum Group Total.	33
3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution:	
Art Galleries.	34
History Museums	34
Restorations.	35
Science and Technology Museums	35
Living Science Museums	36
General Museums	36
Community Museums	37
Archives	37
Other Institutions	38
Museum Group Total.	38
4. Operating Expenditures by Region and Type of Institution:	
Art Galleries.	39
History Museums	39

TABLE DES MATIÈRES

	Page
Introduction.	5
Généralités	5
Population visée par l'enquête	5
Taux de réponse	6
Genres d'établissements	6
Limites des données	7
Analyse	9
I. Répartition de l'univers	9
II. Visiteurs	14
III. Expositions itinérantes	19
IV. Personnel	21
V. Finances.	23
Tableau	
1. Nombre d'établissements selon le genre, la région et l'importance du budget	28
2. Quelques caractéristiques selon l'importance du budget et le genre d'établissement:	
Galleries d'art	29
Musées historiques.	29
Bâtiments ou lieux historiques restaurés	30
Musées de sciences et de technologie.	30
Musées de vie animale et végétale	31
Musées généraux	31
Musées d'intérêt local.	32
Archives	32
Autres établissements.	33
Total des catégories de musées.	33
3. Quelques caractéristiques selon la région et le genre d'établissement:	
Galleries d'art	34
Musées historiques.	34
Bâtiments ou lieux historiques restaurés	35
Musées de sciences et de technologie.	35
Musées de vie animale et végétale	36
Musées généraux	36
Musées d'intérêt local.	37
Archives	37
Autres établissements.	38
Total des catégories de musées.	38
4. Dépenses de fonctionnement selon la région et le genre d'établissement:	
Galleries d'art	39
Musées historiques.	39

TABLE OF CONTENTS — Concluded

Table	Page
4. Operating Expenditures by Region and Type of Institution — Concluded:	
Restorations	39
Science and Technology Museums	40
Living Science Museums	40
General Museums	40
Community Museums	41
Archives	41
Other Institutions	41
Museum Group Total	42
5. Type of Income by Governing Authority and Source of Funds	42
Chart	
1. Distribution of Institutions by Type	10
2. Distribution of Institutions by Region	10
3. Regional Distribution of Various Institution Types	11
4. Distribution of Budget Size by Type of Institution	12
5. Average Attendance by Institution Type	15
6. Expenditures per Visit by Region Compared with National Average	17
7. Expenditures per Visit by Institution Type Compared with National Average	18
8. Average Number of Full-time Staff by Institution Type and Size	21
9. Average Operating Income by Institution Type	25
10. Sources of Operating Income by Institution Type	26
Questionnaire	43

TABLE DES MATIÈRES — fin

Tableau	Page
4. Dépenses de fonctionnement selon la région et le genre d'établissement — fin:	
Bâtiments ou lieux historiques restaurés	39
Musées de sciences et de technologie	40
Musées de vie animale et végétale	40
Musées généraux	40
Musées d'intérêt local	41
Archives	41
Autres établissements	41
Total des catégories de musées	42
5. Genre de revenu selon le type de régie et la source	42
Graphique	
1. Répartition des établissements selon le genre	10
2. Répartition des établissements selon la région	10
3. Répartition des divers genres d'établissements selon la région	11
4. Répartition du budget selon le genre d'établissement	12
5. Nombre moyen de visiteurs selon le genre d'établissement	15
6. Dépenses par visite selon la région par rapport à la moyenne nationale	17
7. Dépenses de fonctionnement par visite par rapport à la moyenne nationale selon le genre d'établissement	18
8. Nombre moyen d'employés à plein temps selon le genre d'établissement et l'importance du budget	21
9. Revenu d'exploitation moyen selon le genre d'établissement	25
10. Sources de revenu d'exploitation selon le genre d'établissement	26
Questionnaire	51

INTRODUCTION

Background

Museums, art galleries and related institutions have long been appreciated as vehicles that reflect, preserve and study various aspects of arts, science and culture. As the survey has developed, the philosophy has become one of gathering data that will be helpful to a variety of users and meet diverse research objectives.

The content and design of the survey questionnaire has undergone substantial revision for the 1976 survey. Active participation by Secretary of State, the Canadian Museums Association and the National Museums Corporation resulted in a questionnaire which is felt to be suited to the needs of the data users without unduly burdening the respondents.

In addition, an authorization form was included with the 1976 questionnaire, through which respondents gave permission for various organizations to share the survey results. The National Museums Corporation is using the data to create a computer-based information bank of museum facilities in Canada and as an input for their Museum Assistance Program. The Canadian Museums Association uses descriptive information collected by Statistics Canada in their **Directory of Canadian Museums**. All but six of the museums included in this report have agreed to release data to these organizations.

Other changes in the survey included dividing the survey into two parts and employing a separate questionnaire for those museums defined as large institutions. This survey form, requesting more detailed information on facilities, collections, activities and personnel, was sent to all institutions with an operating budget of \$40,000 or more.

Population Surveyed

This report presents data on the 260 institutions with a budget size of \$40,000 or over which met the Statistics Canada definition of a museum. For the purposes of this study a museum is: any public or private institution open to the public and administered in the public interest for the purpose of conserving, studying, interpreting, assembling and exhibiting to the public objects and specimens of educational and cultural value, including artistic, scientific (whether animate or inanimate), historical and technological material. Establishments which exist solely or primarily for the sale of objects exhibited have not been included in the survey.

Généralités

Les musées, les galeries d'art et les établissements connexes sont depuis longtemps considérés comme des miroirs, des agents de conservation et des instruments d'analyse des activités artistiques, scientifiques et culturelles d'une collectivité. Au fur et à mesure que notre enquête a évolué, nous avons voulu recueillir des données qui soient utiles à un grand nombre d'utilisateurs et qui répondent à des objectifs de recherche variés.

Le questionnaire de l'enquête de 1976 a fait l'objet de modifications importantes touchant le contenu et la présentation. Grâce à la collaboration du Secrétariat d'État, de l'Association des musées canadiens et de la Corporation des musées nationaux, Statistique Canada a pu mettre au point un questionnaire qui, estime-t-on, répond aux besoins des utilisateurs sans toutefois alourdir inconsidérément le fardeau des enquêtés.

Le questionnaire est accompagné d'une formule autorisant Statistique Canada à partager les résultats d'enquête avec divers organismes. La Corporation des musées nationaux se sert donc des données ainsi recueillies pour établir une banque automatisée de données sur les musées au Canada et pour réaliser son Programme d'appui aux musées, et l'Association des musées canadiens a recours aux données descriptives produites par Statistique Canada pour alimenter son **Répertoire des musées canadiens**. Tous les établissements qui ont participé à l'enquête, sauf six, ont accepté que leurs renseignements soient communiqués à ces organismes.

L'enquête a été divisée en deux parties; les établissements qui appartiennent à la catégorie des grands musées reçoivent maintenant un questionnaire distinct. Cette formule, qui demande des renseignements plus détaillés sur les installations, les collections, les activités et le personnel, a été envoyée à tous les établissements dont le budget d'exploitation se chiffre à \$40,000 et plus.

Population visée par l'enquête

Le présent bulletin renferme des données sur les 260 établissements qui disposent d'un budget de \$40,000 ou plus et répondent à la définition d'un musée. Pour notre étude, un musée désigne tout établissement public ou privé qui est ouvert au public et administré dans l'intérêt de ce dernier et qui s'occupe de conserver, d'étudier, d'interpréter, de grouper et d'exposer à l'intention du public des objets et des spécimens de valeur éducative et culturelle, c'est-à-dire, des objets et des spécimens de nature artistique, scientifique (animés ou inanimés), historique et technologique. Les établissements qui se livrent exclusivement ou principalement à la vente des objets exposés n'ont pas été pris en compte.

Response Rate

Of the 1,264 institutions to which questionnaires were initially mailed, 1,127 were judged to meet the definition of a museum. For the survey as a whole, 945 questionnaires were returned, giving an overall response rate of at least 84%.

Of the 273 large institutions classed as museums, data was obtained from 260 institutions. This represents a 95% response rate for this portion of the survey.

The large institutions presented in this report represent about 28% of the total number of museums surveyed, but account for 95% of the expenditures for the museum universe. Data for the 685 small museums is expected to be published shortly. Although data for the entire universe is not available for this publication the group of large museums is significant in terms of its impact on overall survey findings.

Institution Types

In the tables that follow, statistics are primarily reported by region, by institution type and budget size. For the purposes of tabular presentation, certain museum types have been grouped.

Of particular importance is the addition of a separate category for community museums in 1976. In the previous survey, these museums were mostly classified as general museums. While this change should be noted when comparing 1976 with 1974 tabular data, it has no bearing on the charts because community museums were identified as history related for both years. Another minor change worth noting is the elimination of museum complexes as a distinct type.

For the tables, history includes museums of human history, archaeology, anthropology, ethnography and human history. The science and technology category consists of museums of science and technology, planetaria and observatories. Aquaria, zoos, botanical gardens, arboretums and conservatories are grouped under living science. Individual building and historic community restorations are included under restorations. Nature park museum or nature centers were grouped with "other institutions".

For the charts and graphs, institution categories have undergone further groupings for illustrative purposes. History related refers to restorations, general, community and history museums proper. Science and technology and living science form one category and "other institutions" includes archives.

Taux de réponse

Sur les 1,264 établissements auxquels un questionnaire a été envoyé, 1,127 répondaient à la définition d'un musée. Comme, dans l'ensemble, 945 établissements ont présenté une déclaration, le taux global de réponse est donc de 84 % au moins.

Sur les 273 grands établissements qui répondent à la définition d'un musée, 260 ont fourni des renseignements, ce qui représente un taux de réponse de 95 %.

Les grands musées, qui font l'objet du bulletin, regroupent environ 28 % de l'ensemble des établissements participants, mais leur part des dépenses totales s'établit à 95 %. Les données sur les 685 petits musées devraient paraître sous peu. Bien que la présente publication ne renferme pas de données pour l'ensemble de l'univers observé, les grands musées représentent très bien la situation générale.

Genres d'établissements

Dans les tableaux qui suivent, les données sont ventilées principalement selon la région, le genre d'établissement et l'importance du budget. On a groupé certains genres de musées afin de pouvoir présenter les données sous forme de tableaux.

Il convient de signaler qu'en 1976, les musées d'intérêt local ont été groupés en une catégorie distincte. Dans l'enquête précédente, ils étaient classés surtout parmi les musées généraux. Le lecteur se souviendra de cette modification lorsqu'il comparera les tableaux pour 1976 et 1974, mais il l'oubliera pour les graphiques, car les musées d'intérêt local y ont été assimilés aux musées d'intérêt historique tant en 1974 qu'en 1976. Un autre changement mineur, mais digne de mention, est l'élimination de la catégorie des complexes muséologiques.

Dans les tableaux, la catégorie des musées historiques comprend les musées d'histoire de l'homme, d'archéologie, d'anthropologie et d'ethnographie. Les musées de sciences et de technologie désignent, outre les établissements qui portent ce nom les planétariums et les observatoires. Quant aux aquariums, aux jardins zoologiques, aux jardins botaniques, aux arboretums et aux serres, ils font partie des musées de vie animale et végétale. Les bâtiments et lieux historiques restaurés sont classés parmi les restaurations. Enfin, les parcs ou centres naturels ont été pris en compte dans la catégorie "autres établissements".

Dans les graphiques, les établissements ont été regroupés selon des catégories plus générales à titre indicatif. Les musées d'intérêt historique désignent les bâtiments ou lieux historiques restaurés, les musées généraux, les musées d'intérêt local et les musées historiques proprement dits. Les musées de sciences et de technologie ainsi que les musées de vie animale et végétale forment une seule catégorie et les "autres établissements" comprennent les archives.

Limitations of the Data

Due to the heterogeneity of the museum population, the questionnaire is not always appropriate for the variety of museums surveyed. In particular, archives and zoos would not find some of the questions applicable to their institution types.

Table 4 presents a breakdown of operating expenditures by function, however, it is difficult to determine the consistency of the data. Many institutions defined their activities in a way which did not correspond directly to the categories set out by Statistics Canada. It is hoped that consistency can be improved in the future by further consultation with the museum community to standardize reporting of operating expenditures by function.

Limites des données

Comme la population visée est hétérogène, le questionnaire ne convient pas toujours aux divers musées participants. Certaines questions, en particulier, ne s'appliquent pas dans le cas des archives et des jardins zoologiques.

Le tableau 4 renferme des données sur les dépenses de fonctionnement ventilées selon le poste. Il est cependant difficile d'évaluer la compatibilité des données, car les activités définies par un bon nombre d'établissements n'entrent pas directement dans les catégories établies par Statistique Canada. Nous espérons parvenir à accroître la compatibilité de cette catégorie de données en consultant davantage les musées.

ANALYSIS

I. Distribution of the Universe

Table 1 presents a breakdown of the 260 large museums by type, region and budget size.

Distribution by Type

Table A shows the percentage distribution of institutions by type. Looking at the table, it is apparent that the largest single category of museums is restorations, which comprises 27% of the total. When categories are further collapsed as in Chart 1 fully half of the museums are shown as being history related.

TABLE A. Percentage Distribution of Institutions and Operating Expenditures by Type

TABLEAU A. Répartition en pourcentage des établissements et des dépenses de fonctionnement selon le genre d'établissement

Type of institution — Genre d'établissement	Percentage of total number — Proportion du total	Percentage of total operating expenditures — Proportion des dépenses de fonctionnement totales
	per cent — pourcentage	
Art galleries — Galeries d'art	18	16
History museums — Musées historiques	6	10
Restorations — Bâtiments ou lieux historiques restaurés	27	17
Science and technology museums — Musées de sciences et de technologie	5	9
Living science museums — Musées de vie animale et végétale	13	15
General museums — Musées généraux	4	16
Community museums — Musées d'intérêt local	13	2
Archives	9	10
Other institutions — Autres établissements	5	5
Total	100	100

Table A compares the percentage distribution of institutions and operating expenses by type. Although restorations account for 27% of the universe, they represent only 17% of the total operating expenditures. This is because 75% of restorations have a relatively small budget of between \$40,000 and \$99,999. Similarly, community museums account for 13% of the universe, but only 2% of operating expenditures and 88% fall into the smaller budget category (see Table 1).

Distribution by Region

Chart 2 illustrates the percentage distribution of institutions by region. It reveals that Ontario has the largest proportion of museums, at 34% of the total, with the Central region ranking second. Chart 3 shows

ANALYSE

I. Répartition de l'univers

Au tableau 1, les 260 grands musées pris en compte sont ventilés selon le genre d'établissement, la région et l'importance du budget.

Répartition des établissements selon le genre

Le tableau A présente une répartition en pourcentage des établissements selon le genre. Il y est évident que les bâtiments ou les lieux historiques restaurés, qui représentent 27 % de l'ensemble des musées, forment la catégorie dominante. Le regroupement des diverses catégories (graphique 1) montre que presque la moitié des musées sont d'intérêt historique.

Le tableau A renferme des données comparatives sur la répartition en pourcentage des diverses catégories d'établissements et des dépenses d'exploitation selon le genre d'établissement. Bien que les bâtiments ou lieux historiques restaurés interviennent dans une proportion de 27 %, leur part des dépenses de fonctionnement totales ne s'élève qu'à 17 %, ce qui s'explique par le fait que 75 % des établissements de ce genre disposent d'un budget plutôt modeste variant de \$40,000 à \$99,999. Parallèlement, les musées d'intérêt local, qui représentent 13 % de l'ensemble des établissements observés, ne contribuent que pour 2 % des dépenses de fonctionnement, car 88 % d'entre eux disposent d'un budget inférieur à \$100,000 (voir tableau 1).

Répartition des musées selon la région

Le graphique 2 présente une répartition en pourcentage des établissements selon la région. Il en ressort que l'Ontario compte la proportion la plus forte de musées (34 % du total) et que les provinces du centre viennent au

the regional distribution of various institution types. It indicates that Ontario has the highest percentage of all types of museums, excluding the science category where both British Columbia and Quebec have a greater proportion.

Atlantic Provinces

The Atlantic provinces have 41 large museums according to the 1976 survey. There are 19 restorations in this region accounting for 46% of museums in the region. About 54% of Atlantic museums have a budget size of \$100,000 or over. The Atlantic region has no science and technology museums.

Quebec

In Quebec, living science museums are the most numerous at about 28% of the total universe of large

deuxième rang. D'après le graphique 3, où les divers genres d'établissements sont ventilés selon la région, c'est l'Ontario qui possède les pourcentages les plus élevés pour tous les genres de musées, sauf les musées d'intérêt scientifique. Ceux-ci représentent des proportions plus fortes en Colombie-Britannique et au Québec.

Provinces de l'Atlantique

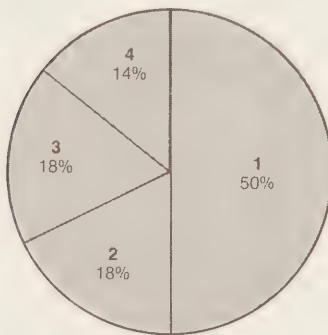
D'après les résultats de l'enquête de 1976, il y a 41 grands musées dans les provinces de l'Atlantique. Dans cette région, 46 % des musées sont constitués par 19 bâtiments ou lieux historiques restaurés et 54 % disposent d'un budget de \$100,000 ou plus. On n'y trouve aucun musée de sciences et de technologie.

Québec

Au Québec, les musées de vie animale et végétale forment la catégorie la plus importante: ils représentent

Chart — 1

Distribution of Institutions by Type
Répartition des établissements selon le genre

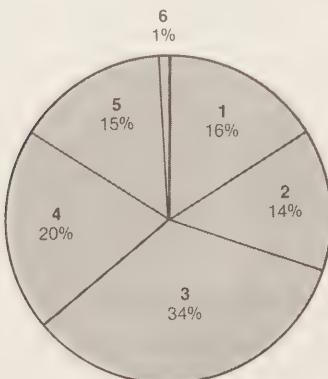


- 1 History related
Musées d'intérêt historique
- 2 Science
Musées de sciences
- 3 Art
Musées d'art
- 4 Other institutions
Autres établissements

Graphique — 1

Chart — 2

Distribution of Institutions by Region
Répartition des établissements selon la région



- 1 Atlantic
Atlantique
- 2 Québec
- 3 Ontario
- 4 Central
Centrale
- 5 British Columbia
Colombie-Britannique
- 6 Yukon and Northwest Territories
Yukon et Territoires du Nord-Ouest

Graphique — 2

museums. For this province, approximately 56% of museums have a budget size of \$100,000 or more.

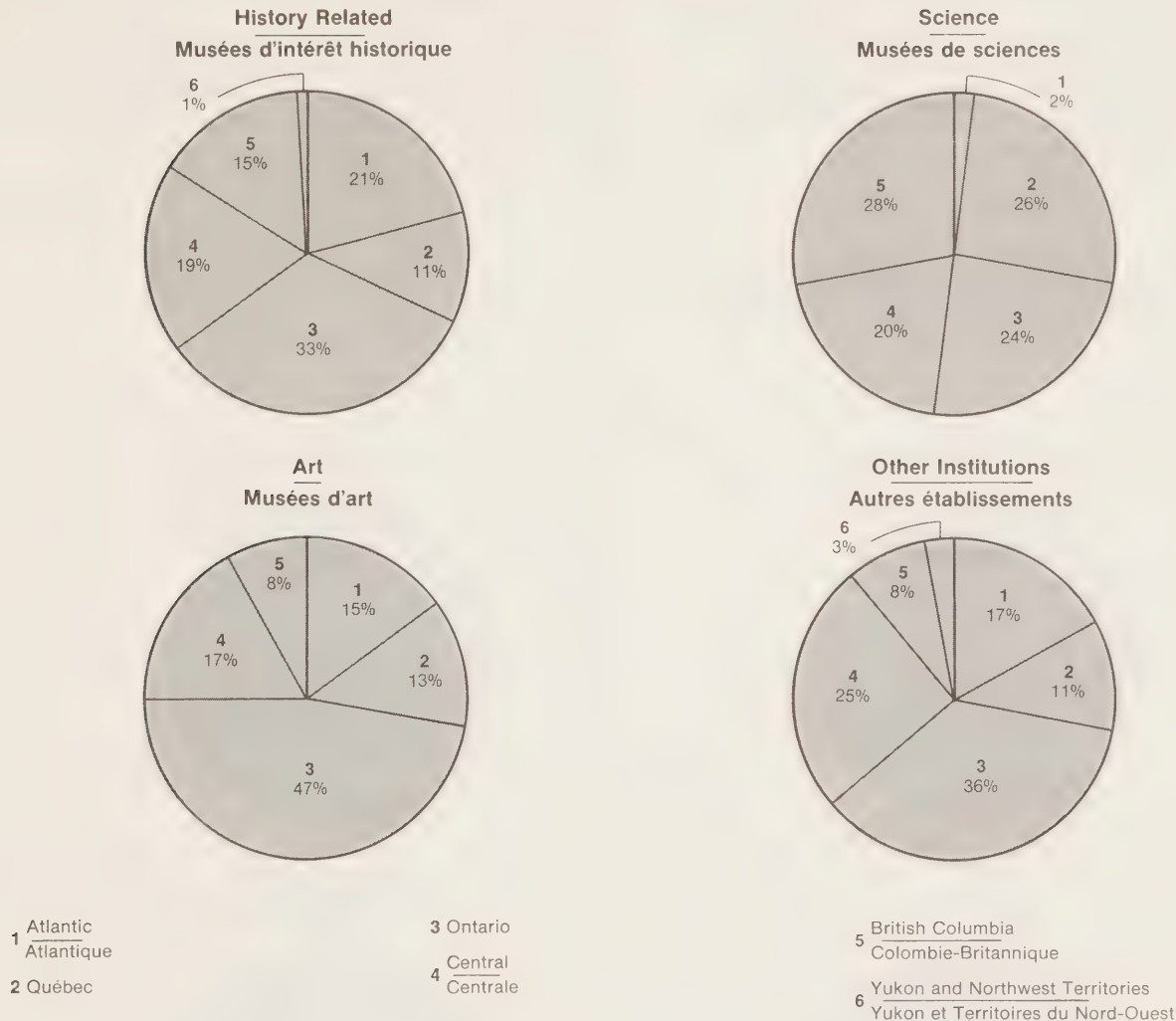
environ 28 % de l'ensemble des grands musées. Dans cette province, quelque 56 % des musées disposent d'un budget d'au moins \$100,000.

Chart — 3

Graphique — 3

Regional Distribution of Various Institution Types

Répartition des divers genres d'établissements selon la région



Ontario

Ontario has a high percentage of restorations and art galleries, at 26 and 25% respectively. About 60% of large Ontario museums fall in the \$100,000 or over budget category.

Ontario

En Ontario, les bâtiments ou lieux historiques restaurés et les galeries d'art sont une partie importante des musées (respectivement 26 % et 25 %). Environ 60 % des grands musées de cette province disposent d'un budget de \$100,000 ou plus.

Central

For the Central region, restorations are the highest single category of museums at 27% of the total. Approximately half the large museums in the Central provinces have an operating budget of \$100,000 or more.

Provinces du centre

Dans cette région, seuls les bâtiments ou lieux historiques restaurés interviennent dans une forte proportion (27 % du total). À peu près la moitié des grands musées y ont un budget de \$100,000 ou plus.

British Columbia

In British Columbia, community museums are predominant, accounting for one quarter of the museums in the province. Of the large museums, 55% have a budget of \$100,000 or over. Most of the large science and technology museums in Canada are located in British Columbia.

Yukon and Northwest Territories

In 1976, this region accounted for three large museums all of which had budgets of \$100,000 or more. The categories of museums represented in the Yukon and Northwest Territories are restorations, general museums and archives.

Colombie-Britannique

En Colombie-Britannique, les musées d'intérêt local forment la catégorie dominante (25 %). Les grands musées qui disposent d'un budget de \$100,000 ou plus interviennent dans une proportion de 55 %. La plupart des grands musées de science et de technologie au Canada sont situés en Colombie-Britannique.

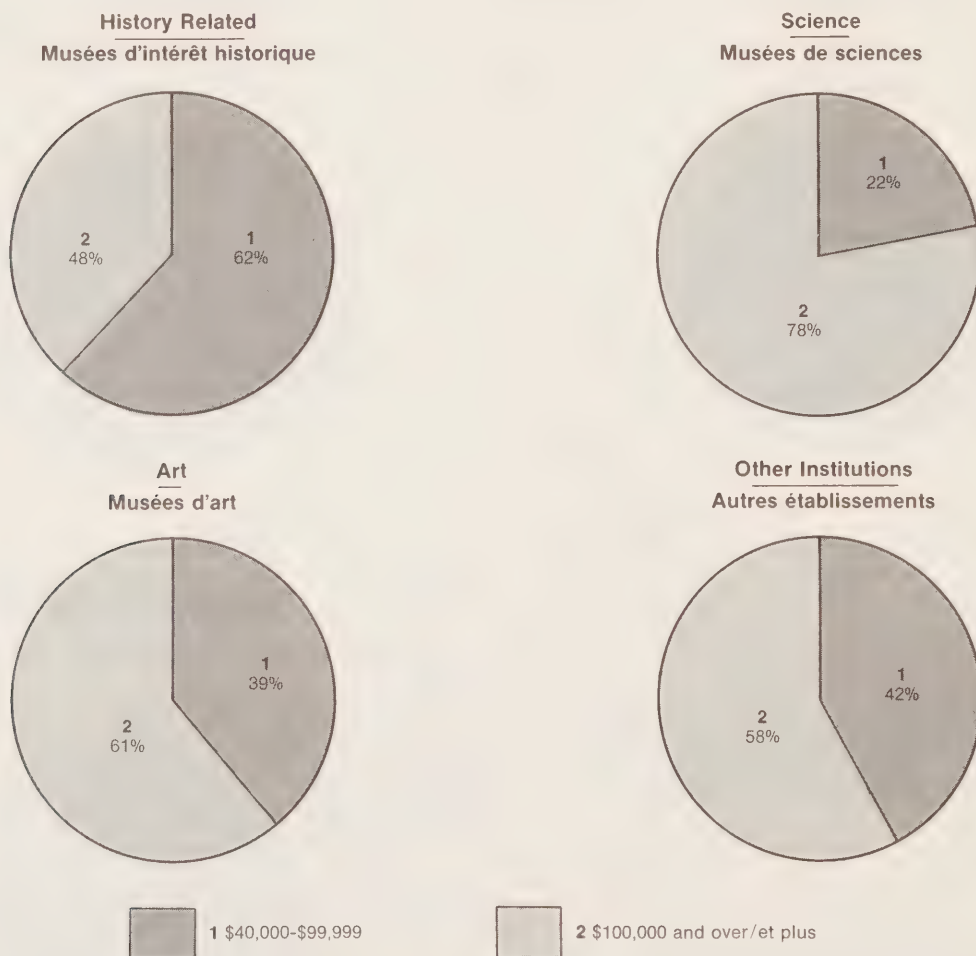
Yukon et Territoires du Nord-Ouest

En 1976, cette région comptait trois grands musées, qui disposaient tous d'un budget de \$100,000 ou plus. Les catégories qui y sont représentées sont les bâtiments ou lieux historiques restaurés, les musées généraux et les archives.

Chart — 4

Graphique — 4

Distribution of Budget Size by Type of Institution
Répartition du budget selon le genre d'établissement



Distribution by Budget Size

Chart 4 shows the distribution of budget size for the various institution types. Over three quarters of the

Répartition des musées selon l'importance du budget

Dans le graphique 4, les divers genres d'établissements sont répartis selon l'importance de leur budget. Les

science museums fall in the budget size \$100,000 or over. Sixty percent of the art galleries and 58% of other institutions are included in the larger budget size. The converse holds true for history museums where 62% are in the category \$40,000 to \$99,999. This is due to the fact that history museums include restorations and community museums which, as has been pointed out previously, tend to belong to the lower budget category.

musées dont le budget est de \$100,000 ou plus sont la majorité dans trois catégories: les musées de sciences (plus de 75 %), les galeries d'art (60 %) et les autres établissements (58 %). Quant aux musées dont le budget varie de \$40,000 à \$99,999, ils regroupent 62 % des musées historiques, ce qui est dû au fait que cette catégorie comprend les bâtiments et lieux historiques restaurés et les musées d'intérêt local qui, comme nous l'avons déjà dit, disposent en général d'un budget inférieur à \$100,000.

II. Attendance

In 1976, the 260 large institutions surveyed had a total attendance of 32,792,708. Summer attendance accounted for 52% of the total. The attendance total in 1974 was 41,460,866 with 814 institutions reporting.

Chart 5 indicates that science museums enjoy the highest average attendance, proportionately having more than three times the attendance of the next largest category, history-related institutions. As in 1974, living science museums had the largest single attendance percentage, accounting for 36% of all museum attendance.

A. Tourist and Local Participation

If summer attendance is regarded as an indicator of tourist interest, then restorations and history museums would seem to generate the most interest at 72% and 60% respectively. On the other hand, archives and community museums which would tend to have a specialized rather than general public, show a lower percentage of summer or tourist attendance. It should be noted in looking at Table B, that certain institution types, particularly restorations, are only open in the summer and thus summer attendance would naturally be expected to comprise a large proportion of total attendance.

II. Visiteurs

En 1976, les 260 grands établissements qui ont participé à l'enquête ont déclaré avoir reçu 32,792,708 visiteurs; 52 % de ces derniers sont venus pendant l'été. En 1974, les 814 établissements qui ont présenté une déclaration ont accueilli au total 41,460,866 visiteurs.

Comme le montre le graphique 5, les musées de sciences attirent le nombre moyen le plus élevé de visiteurs par établissement; ils ont eu, proportionnellement, trois fois plus de visiteurs que les musées d'intérêt historique, lesquels représentent la deuxième catégorie en importance. En 1976, comme en 1974, ce sont les musées de vie animale et végétale qui ont attiré la proportion de visiteurs la plus forte, soit 36 % du total.

A. Touristes et visiteurs locaux

Si les visites effectuées pendant l'été sont un indicateur de l'intérêt manifesté par les touristes, il semble bien que ce sont les bâtiments et lieux historiques restaurés et les musées historiques qui suscitent le plus d'intérêt, car ces deux catégories d'établissements reçoivent respectivement 72 % et 60 % de leurs visiteurs au cours de l'été. Par ailleurs, les archives et les musées d'intérêt local, qui attirent en général un public spécialisé, accueillent une proportion moins forte de leurs visiteurs pendant la saison estivale. Il convient de se rappeler que certains genres d'établissements, notamment les bâtiments ou lieux historiques restaurés, ne sont ouverts qu'en été et qu'il est, par conséquent, normal que la proportion des visiteurs pendant cette saison y soit élevée (tableau B).

TABLE B. Attendance by Institution Type
TABLEAU B. Visiteurs selon le genre d'établissement

Type of institution Genre d'établissement	Total attendance Nombre total de visiteurs	Average attendance Nombre moyen de visiteurs	Summer attendance ¹ Nombre de visiteurs pendant l'été ¹	Percentage of summer attendance Proportion de visiteurs pendant l'été
				%
Art galleries – Galeries d'art	3,784,328	82,268	1,605,465	42
History museums – Musées historiques	2,131,770	133,235	1,286,674	60
Restorations – Bâtiments ou lieux historiques restaurés	6,247,463	89,249	4,505,238	72
Science and technology museums – Musées de sciences et de technologie	3,388,713	260,670	1,664,314	49
Living science museums – Musées de vie animale et végétale	11,742,674	391,422	5,346,259	46
General museums – Musées généraux	3,832,091	383,209	2,056,509	54
Community museums – Musées d'intérêt local	683,970	20,726	249,456	36
Archives	197,537	9,406	68,784	35
Other institutions – Autres établissements	784,162	71,287	418,277	53

¹ "Summer attendance" refers to the period from May 1 to September 30. – Par "été" on entend la période qui va du 1^{er} mai au 30 septembre.

In analysing participation by region, it is necessary to examine not only at total attendance, but also average attendance. For example, looking at total

Pour analyser la participation du public selon la région, il faut tenir compte non seulement du nombre total de visiteurs, mais aussi du nombre moyen de visiteurs

attendance, Ontario has the greatest amount, but it also has the greatest number of museums, so that when average attendance per institution is considered, it loses its place of predominance. British Columbia, in fact, has the highest average attendance, as well as the highest per capita figure as exhibited in Table C.

par établissement. Ainsi, les musées de l'Ontario se classent au premier rang pour le nombre total de visiteurs, mais comme ils sont plus nombreux que dans les autres régions, ils n'accueillent pas le plus grand nombre de visiteurs par établissement. En fait, c'est en Colombie-Britannique que l'on enregistre le plus grand nombre de visiteurs par établissement, ainsi que le nombre le plus élevé de visites par habitant (tableau C).

Chart — 5

Graphique — 5

Average Attendance by Institution Type

Nombre moyen de visiteurs selon le genre d'établissement

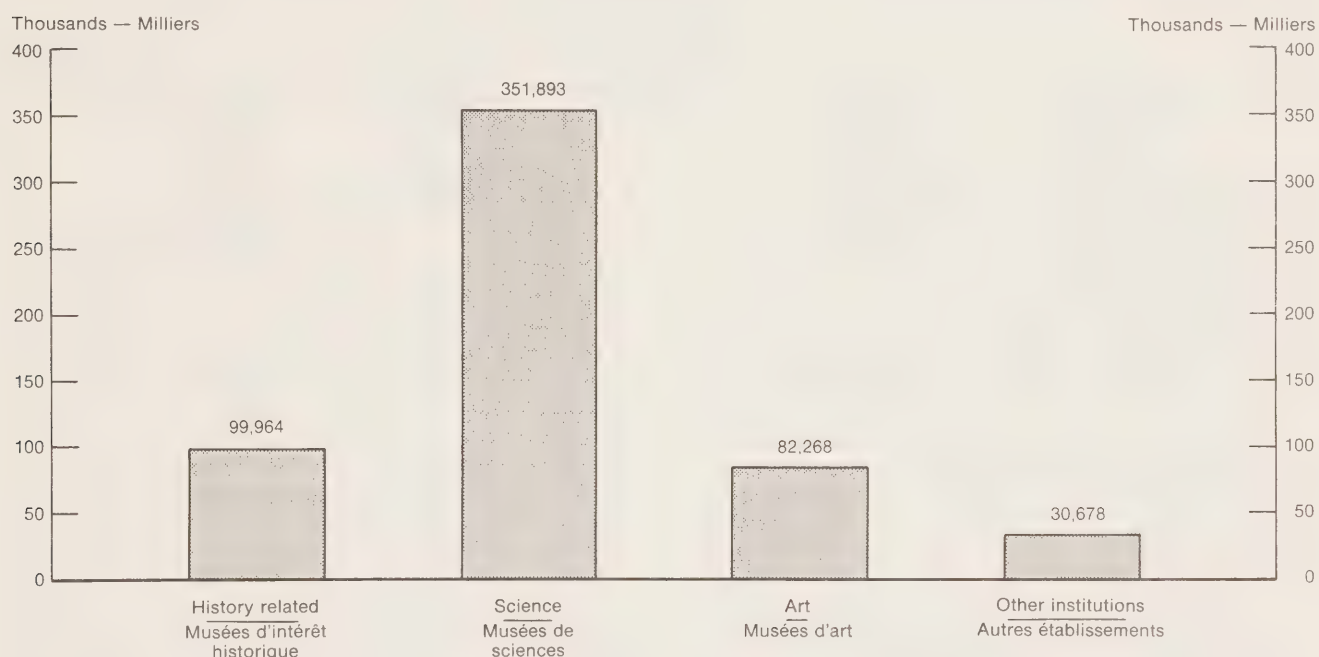


TABLE C. Attendance by Region

TABLEAU C. Visiteurs selon la région

Region — Région	Total attendance — Nombre total de visiteurs	Average attendance — Nombre moyen de visiteurs	Summer attendance — Nombre de visiteurs pendant l'été	Percentage of summer attendance — Proportion de visiteurs pendant l'été	Per capita attendance — Nombre de visites par habitant
				%	
Atlantic — Atlantique	4,085,650	102,141	2,791,914	68	1.87
Québec	4,800,952	133,360	2,761,678	58	.77
Ontario	10,890,391	126,632	6,025,257	55	1.32
Central — Centrale	6,438,926	134,144	3,274,076	51	1.70
British Columbia — Colombie-Britannique	6,548,965	172,341	2,301,727	35	2.66

Table C indicates the attendance by region and compares summer attendance, regarded as being an indicator of tourist interest, and per capita attendance,

Le tableau C fait état du nombre de visiteurs selon la région et renferme des données comparatives sur la proportion de visiteurs pendant l'été et le nombre de

serving as a rough measure of local interest. By examining these two factors in conjunction, a truer picture of regional participation may be obtained.

The Atlantic region shows a high summer attendance figure and is second only to British Columbia in per capita attendance. Due to the high percentage of summer or transient attendance in the Atlantic, the per capita figure is therefore probably too high. However, in British Columbia, summer attendance is only 35% and the per capita figure is the highest of any region. It would then appear that local interest in museums is greatest for residents of British Columbia.

B. Attendance and Operating Expenditures

Table D shows the relationship between operating expenditures and attendance by region. It indicates that British Columbia expended the least dollars per visit and Ontario, the most. Expressed in other terms, British Columbia's cultural institutions attracted the most attendance per dollars spent and Ontario, the least. The regions may be rank ordered according to their ratio of expenditure per museum visit as follows: British Columbia, the Atlantic region, the Central provinces, Quebec and Ontario.

Chart 6 illustrates the percentage by which the various regions are above or below the national average in this respect. Ontario is 67% above the national average in expenditures per visit, whereas British Columbia is 43% below.

visites par habitant. Le premier élément de la comparaison traduit l'intérêt manifesté par les touristes et le second, l'intérêt de la population locale. L'étude conjointe de ces deux éléments permet de mieux évaluer la participation de la population des diverses régions.

Dans les provinces de l'Atlantique, la proportion de visiteurs pendant l'été est élevée et le nombre de visites par habitant est supérieur à celui des autres régions, excepté la Colombie-Britannique. Il est cependant probable que ce dernier chiffre soit trop élevé, étant donné que les visiteurs (de l'extérieur) qui se présentent pendant l'été interviennent dans une forte proportion. En Colombie-Britannique, en revanche, la proportion de visiteurs pendant l'été n'est que de 35 % et le nombre de visites par habitant est supérieur à celui de toutes les autres régions. Il semble donc que les habitants de cette province montrent plus d'intérêt pour les musées que les habitants du reste du Canada.

B. Visites et dépenses d'exploitation

Le tableau D montre le rapport entre les dépenses d'exploitation et le nombre de visiteurs selon la région. Les données indiquent que c'est la Colombie-Britannique qui dépense le moins d'argent par visite, et l'Ontario qui en dépense le plus. En d'autres termes, les établissements culturels de la Colombie-Britannique attirent le plus grand nombre de visiteurs par dollar dépensé, alors que ceux de l'Ontario en attirent le moins. Voici l'ordre dans lequel se classent les régions pour ce qui est du rapport entre leurs dépenses et le nombre de visiteurs qu'elles accueillent: Colombie-Britannique, provinces de l'Atlantique, provinces du centre, Québec et Ontario.

Le graphique 6 montre l'écart en pourcentage entre les dépenses effectuées dans chaque région et la moyenne nationale. En Ontario, les dépenses par visite dépassent la moyenne nationale de 67 %; en Colombie-Britannique, par contre, elles lui sont inférieures de 43 %.

TABLE D. Operating Expenditures Per Visit by Region
TABLEAU D. Dépenses de fonctionnement par visite selon la région

Region — Région	Operating expenditures — Dépenses de fonctionnement	Total attendance — Nombre total de visiteurs	Expenditures per visit — Dépenses par visite	Expenditures per visit as a percentage of Canada total — Proportion des dépenses par visite par rapport au total national
				%
Atlantic — Atlantique	10,527,801	4,085,650	2.58	67
Québec	14,119,465	4,800,952	2.95	77
Ontario	69,903,575	10,890,391	6.42	167
Central — Centrale	17,354,012	6,438,926	2.70	70
British Columbia — Colombie-Britannique	14,317,237	6,548,965	2.19	57
Total	126,222,090	32,764,884	3.85	100

Chart — 6

Graphique — 6

Expenditures per Visit by Region Compared with National Average
Dépenses par visite selon la région par rapport à la moyenne nationale

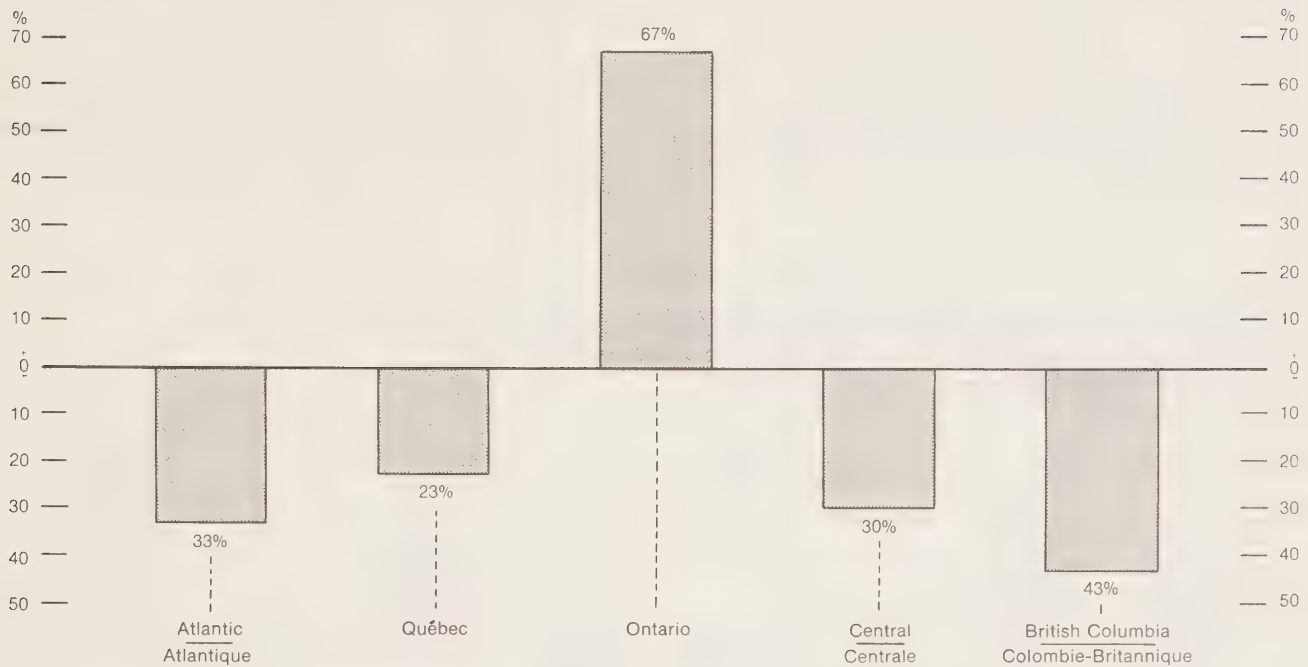


Table E and Chart 7 show the same measures of the relationship between operating expenditures and attendance by institution type rather than region. Rank order from the least amount spent per visit to most is as follows: living science museums, restorations, science and technology museums, community museums, general museums, art galleries, history muse-

Le tableau E et le graphique 7 donnent la ventilation des dépenses de fonctionnement par visite, non selon la région, mais selon le genre d'établissement. D'après l'ordre croissant des dépenses, les établissements se classent comme suit: musées de vie animale et végétale, bâtiments ou lieux historiques restaurés, musées de sciences et de technologie, musées d'intérêt local, musées

TABLE E. Operating Expenditures Per Visit by Institution Type
TABLEAU E. Dépenses de fonctionnement par visite selon le genre d'établissement

Type of institution Genre d'établissement	Operating expenditures Dépenses de fonctionnement	Total attendance Nombre total de visiteurs	Expenditures per visit Dépenses par visite	Expenditures per visit as a percentage of Canada total Proportion des dépenses par visite par rapport au total national
Art galleries — Galeries d'art	20,632,110	3,784,328	5.45	155
History museums — Musées historiques	13,007,656	2,131,770	6.10	174
Restorations — Bâtiments ou lieux historiques restaurés	20,834,751	6,247,463	3.33	95
Science and technology museums — Musées de sciences et de technologie	11,561,917	3,388,713	3.41	97
Living science museums — Musées de vie animale et végétale	19,293,366	11,742,674	1.64	47
General museums — Musées généraux	20,411,729	3,832,091	5.33	152
Community museums — Musées d'intérêt local	2,591,966	683,970	3.79	108
Other institutions — Autres établissements	6,010,431	784,162	7.66	218
Total	114,343,926	32,595,171	3.51	100

ums and then other institutions. Chart 7 indicates that living science museums spent 53% less per visit than the national average and "other institutions" spent 118% more.

Archives were not included on Chart 7 because it was felt their primary purpose was not necessarily to attract attendance, and their operating budgets are often reported for a library as a whole and not for just the archive portion.

généraux, galeries d'art, musées historiques et, enfin, autres établissements. Les dépenses par visite sont inférieures de 53 % à la moyenne nationale pour les musées de vie animale et végétale, mais elles dépassent cette moyenne de 118 % dans le cas des musées faisant partie des "autres établissements" (graphique 7).

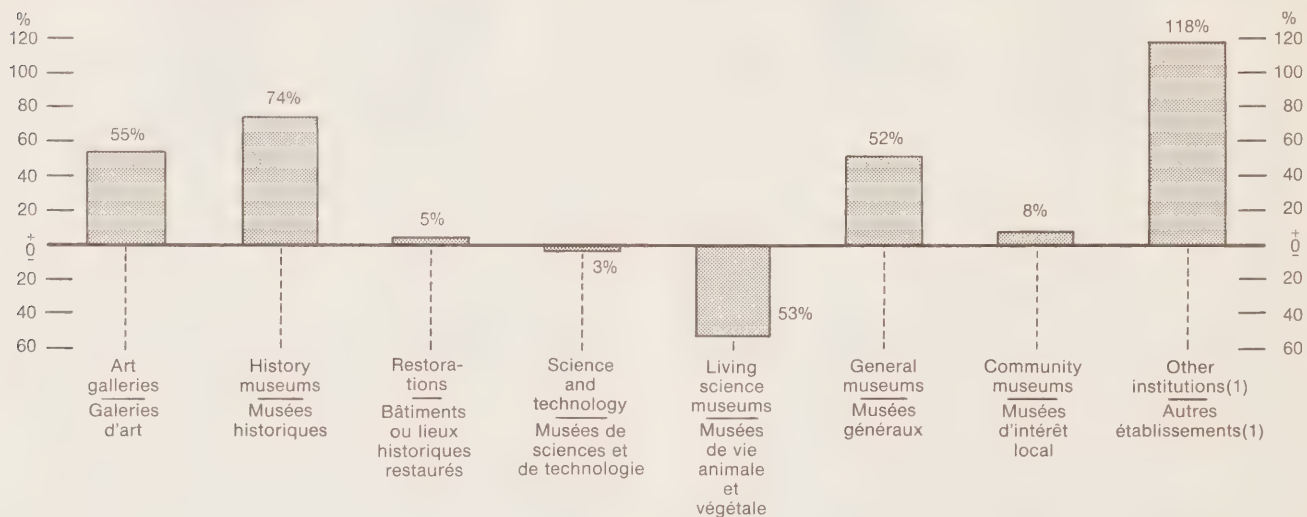
Les archives n'ont pas été prises en compte au graphique 7, car, estime-t-on, ce ne sont pas nécessairement des établissements d'intérêt public et leurs dépenses de fonctionnement concernent souvent une bibliothèque dans son entier, et non les archives uniquement.

Chart — 7

Graphique — 7

Expenditures per Visit by Institution Type Compared with National Average

Dépenses de fonctionnement par visite par rapport à la moyenne nationale selon le genre d'établissement



(1) Other institutions, which include nature parks and centers, specialized museums and culture centers, cannot easily be compared to museums proper. For example, cultural centers often could not separate their operating expenses related to exhibits from other cultural programs, and therefore, their ratio of operating expenditures to attendance is high. — Il n'est pas facile de comparer les "Autres établissements", qui comprennent les parcs et centres naturels, les musées spécialisés et les centres culturels, aux musées proprement dits. Ainsi, il est arrivé souvent que des centres culturels ne puissent dissocier leurs dépenses d'exploitation au titre des expositions de celles qui touchent d'autres programmes culturels. Dans leur cas, le rapport entre les dépenses d'exploitation et le nombre de visiteurs est donc élevé.

III. Travelling Exhibitions

Sharing their collections through travelling exhibitions is a means by which cultural institutions can serve a wider audience. In 1976, 950 exhibitions were prepared by 93 institutions and 798 exhibitions were received by 103 institutions.

Table F indicates the percentage of cultural institutions involved in these activities by region.

III. Expositions itinérantes

En présentant leurs collections dans le cadre d'expositions itinérantes, les établissements culturels peuvent servir un public plus vaste. En 1976, 950 expositions ont été organisées (par 93 établissements) et 798 ont été présentées (par 103 établissements).

Le tableau F renferme des données, selon la région, sur les établissements culturels qui se sont occupés de l'organisation ou de la présentation d'expositions itinérantes.

TABLE F. Number of Institutions Participating in Travelling Exhibitions by Region
TABLEAU F. Établissements qui ont participé à des expositions itinérantes selon la région

Region Région	Number of institutions preparing travelling exhibitions — Établissements qui ont organisé des exposi- tions itinérantes		Number of institutions receiving travelling exhibitions — Établissements qui ont présenté des exposi- tions itinérantes	
	No. — nbre	%	No. — nbre	%
Atlantic — Atlantique	12	29	13	31
Québec	10	27	11	30
Ontario	41	46	38	42
Central — Centrale	17	33	24	47
British Columbia — Colombie-Britannique	10	25	12	30

Ontario shows the highest level of involvement with travelling exhibitions: 46% of Ontario institutions prepared at least one exhibit; 42% received at least one.

Ce sont les établissements de l'Ontario qui se sont consacrés le plus activement à ces activités: 46 % d'entre eux ont organisé au moins une exposition, et 42 % en ont présenté au moins une.

TABLE G. Travelling Exhibitions by Institution Type
TABLEAU G. Expositions itinérantes selon le genre d'établissement

Type of institution — Genre d'établissement	Total number of museums — Nombre total de musées	Travelling exhibitions prepared — Expositions itinérantes organisées		Travelling exhibitions received — Expositions itinérantes présentées	
		No. — nbre	%	No. — nbre	%
Art galleries — Galeries d'art	47	567	59	378	47
History museums — Musées historiques	17	47	5	22	3
Restorations — Bâtiments ou lieux historiques restaurés	70	55	6	31	4
Science and technology museums — Musées de sciences et tech- nologie	13	42	4	21	3
Living science museums — Musées de vie animale et végétale . .	33	9	1	2	1
General museums — Musées généraux	11	151	16	89	11
Community museums — Musées d'intérêt local	33	66	7	236	29
Archives	24	6	1	6	1
Other institutions — Autres établissements	12	7	1	13	1
Total	260	950	100	798	100

Table G indicates that community museums received a total of 236 travelling exhibits, compared to the 66 they prepared. Almost 90% of community

Dans l'ensemble, les musées d'intérêt local ont présenté 236 expositions itinérantes, tandis qu'ils en ont organisé 66 (tableau G). Près de 90 % de ces musées

museums have a budget size of between \$40,000 and \$99,999. Thus, the data would seem to indicate that the smaller museums are receiving a significant portion of travelling exhibitions.

Only art galleries received more temporary exhibitions than community museums, but it should be remembered that they also prepared 59% of all travelling exhibits. As a group, art galleries are very active in this field, perhaps because paintings are more easily transported and mounted than are some of the artifacts belonging to other museum types.

disposent d'un budget variant de \$40,000 à \$99,999. Il semble donc que les petits musées présentent une partie imposante des expositions itinérantes.

Seules les galeries d'art ont présenté un plus grand nombre d'expositions temporaires que les musées d'intérêt local; mentionnons également qu'elles ont organisé 59 % de toutes les expositions itinérantes. Dans l'ensemble, ces établissements se consacrent activement à l'organisation d'expositions, sans doute parce que les peintures se transportent et s'exposent plus facilement que certains objets de collection appartenant à d'autres genres de musées.

TABLE H. Travelling Exhibitions by Region
TABLEAU H. Expositions itinérantes selon la région

Region — Région	Total number of museums — Nombre total de musées	Travelling exhibitions prepared — Expositions itinérantes organisées		Travelling exhibitions received — Expositions itinérantes présentées	
		No. — nbre	%	No. — nbre	%
Atlantic — Atlantique	41	118	12	300	37
Québec	36	75	8	62	8
Ontario	89	399	42	218	27
Central — Centrale	51	311	33	141	18
British Columbia — Colombie-Britannique	40	39	4	77	10
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	3	8	1	—	—
Total	260	950	100	798	100

Table H shows that Ontario and the Central region prepared the most travelling exhibits. The Central region received only 18% of the total and Ontario received only 27%. Approximately half of the exhibitions prepared in these two areas left the regions, suggesting that a cultural exchange took place.

The Atlantic region received a disproportionate number of travelling exhibitions in comparison to the number they prepared. Quebec and British Columbia had both the lowest rate for the number of institutions participating (Table F) and numbers of exhibitions prepared and received (Table H).

Les musées qui organisent le plus d'expositions itinérantes sont ceux de l'Ontario et des provinces du centre (tableau H), qui n'ont par contre présenté respectivement que 27 % et 18 % de toutes les expositions temporaires. Environ la moitié des expositions qu'ils ont organisées ont été présentées dans d'autres régions, ce qui laisse supposer des échanges culturels.

Les musées des provinces de l'Atlantique ont présenté un nombre d'expositions itinérantes extrêmement élevé, compte tenu du nombre d'expositions qu'ils ont organisées. Les musées du Québec et de la Colombie-Britannique représentent les proportions les plus faibles tant pour ce qui est des établissements participants (tableau F) que pour le nombre d'expositions organisées et présentées (tableau H).

IV. Staff

For the large museums, the total number of full-time staff was 6,288, of which 2,651 or 42% were professionals.

Chart 8 shows that science museums have a slightly greater average number of staff than other institution types.

Table I indicates that the percentage of operating expenditures devoted to salaries ranges from 46% spent by history museums to 68% spent by science and technology museums. For cultural institutions as a whole, 60% of operating expenditures goes toward salaries.

Looking at the same figures geographically instead of by type, some regional differences do appear (Table J). Salaries account for a high of 68% of operating expenditures in the Atlantic and for a low of 54% in three regions; Quebec, the Central region and the Yukon and Northwest Territories.

For a further discussion of museum staff, readers may wish to refer to an analysis of museum employment and training programs published in 1978 by the Canadian Museums Association. The volume written by Lynne Teather, is entitled "*Professional Directions for Museum Work in Canada*".

IV. Personnel

Dans les grands musées, le nombre total d'employés à plein temps s'établit à 6,288, et 2,651 d'entre eux (42 %) sont des spécialistes.

Les effectifs des musées de sciences sont légèrement supérieurs à ceux des autres genres d'établissements (graphique 8).

La proportion des dépenses de fonctionnement affectée aux traitements varie entre 46 % (musées historiques) et 68 % (musées de sciences et de technologie) (tableau I). Dans l'ensemble, les établissements culturels affectent 60 % de leurs dépenses de fonctionnement aux traitements.

Si l'on ventile ces données selon la région plutôt que selon le genre d'établissement, on constatera qu'il existe des disparités régionales (tableau J). En effet, les traitements représentent 68 % des dépenses de fonctionnement dans les provinces de l'Atlantique, contre seulement 54 % au Québec, dans les provinces du centre, au Yukon et dans les Territoires du Nord-Ouest.

Les lecteurs désireux d'en savoir davantage sur le sujet peuvent consulter une analyse publiée en 1978 par l'Association des musées canadiens et traitant du personnel des musées et des programmes de formation: "*Professional Directions for Museum Work in Canada*" par Lynne Teather.

Chart — 8

Graphique — 8

Average Number of Full-time Staff by Institution Type and Size

Nombre moyen d'employés à plein temps selon le genre d'établissement et l'importance du budget

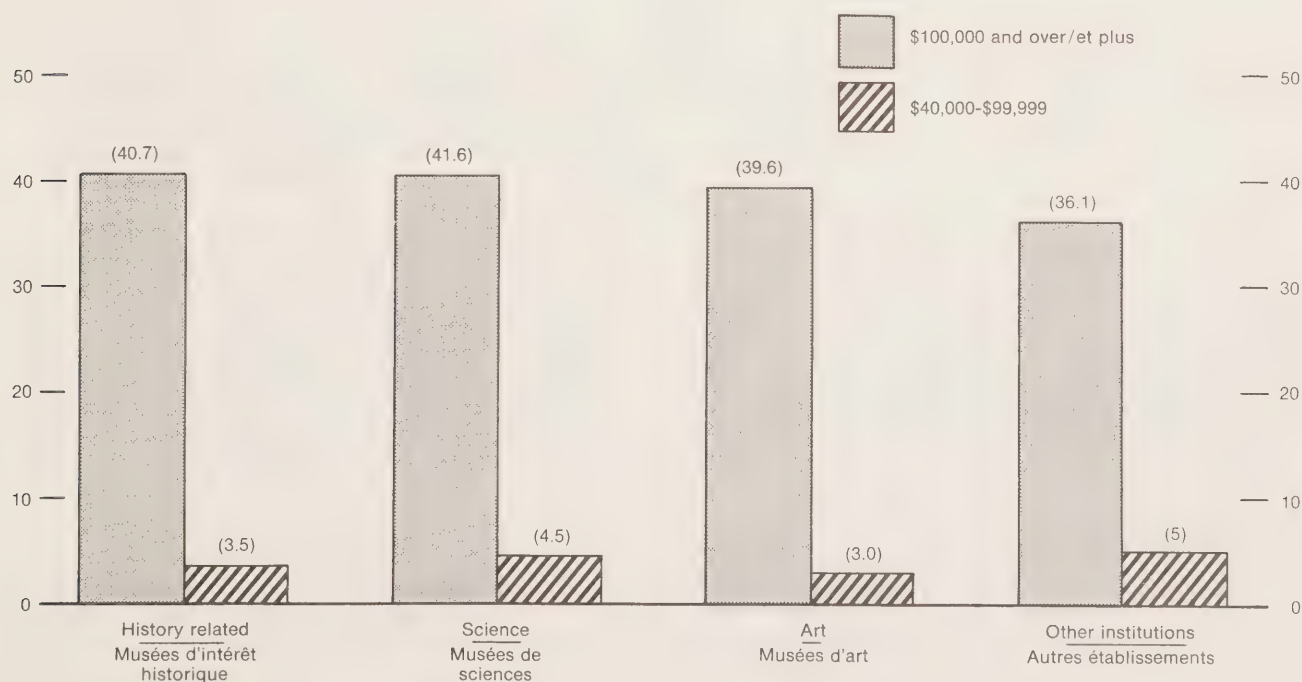


TABLE I. Staff, Salary and Operating Expenditures by Type of Institution

TABLEAU I. Personnel, traitements et dépenses de fonctionnement selon le genre d'établissement

Institution type — Genre d'établissement	Staff — Personnel		Operating expenditures — Dépenses d'exploitation		
	Full-time professional — Personnel professionnel à plein temps	Full-time other — Autre personnel à plein temps	Salary expenditures ¹ — Traitements ¹	Total operating expenditures — Dépenses de fonction- nement	Salary as percent- age of operating expenditures — Proportion des dépenses de fonc- tionnement que représentent les traitements
					%
Art galleries — Galeries d'art	449	720	11,228,160	20,632,110	54
History museums — Musées historiques . . .	335	283	6,039,223	13,007,656	46
Restorations — Bâtiments ou lieux histori- ques restaurés	393	655	13,520,292	20,834,751	65
Science and technology museums — Musées de sciences et de technologie	86	420	7,863,502	11,561,917	68
Living science museums — Musées de vie animale et végétale	281	718	12,652,935	19,293,366	66
General museums — Musées généraux	624	366	12,058,662	20,411,729	59
Community museums — Musées d'intérêt local	67	56	1,515,842	2,591,966	58
Archives	296	300	7,624,671	12,296,919	62
Other institutions — Autres établissements	120	119	3,838,065	6,010,431	64
Total	2,651	3,637	76,341,352	126,640,845	60

¹ This figure includes salaries paid to part-time staff as well, thus any calculation of average salaries would be, at best, an approximation. — Comprend les traitements versés au personnel à temps partiel. Tout calcul de la moyenne des traitements serait donc, au mieux, approximatif.

TABLE J. Staff and Salaries by Region

TABLEAU J. Personnel et traitements selon la région

Region — Région	Staff — Personnel		Operating expenditures — Dépenses de fonctionnement		
	Full-time professional — Personnel professionnel à plein temps	Full-time other — Autre personnel à plein temps	Salary expenditures — Traitements	Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	Salary as percent- age of operating expenditures — Proportion des dépenses de fonc- tionnement que représentent les traitements
Atlantic — Atlantique	272	450	7,114,506	10,527,801	68
Québec	188	532	7,618,391	14,119,464	54
Ontario	1,357	1,936	43,289,483	69,903,575	61
Central — Centrale	498	399	9,520,382	17,354,012	54
British Columbia — Colombie-Britannique . . .	330	289	8,569,993	14,317,237	60
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	6	31	228,597	418,756	54
Total	2,651	3,637	76,341,352	126,640,845	60

V. Finances

A. Operating Expenditures

Total operating expenditure for the 257 institutions which reported financial data was \$126,640,845. In 1974, total operating expenditure for all institutions was \$103,555,589 with 740 museums reporting.

Operating Expenditures by Activity

Table 4 reveals how much of the operating income went to each of the various categories. For the museum group as a whole, administration was the single largest category, representing 33% of the total.

V. Finances

A. Dépenses de fonctionnement

Les dépenses de fonctionnement totales des 257 établissements qui ont présenté une déclaration se sont élevées à \$126,640,845 en 1976. Deux ans auparavant, les 740 musées participants avaient déclaré des dépenses de \$103,555,589.

Dépenses de fonctionnement selon l'activité

Dans le tableau 4, les dépenses de fonctionnement sont ventilées selon divers postes. Ce sont les frais administratifs qui, dans l'ensemble, absorbent la part la plus importante du budget des musées, soit 33 %.

TABLE K. Operating Expenditures by Function for Selected Institution Types

TABLEAU K. Dépenses de fonctionnement selon le poste dans quelques genres d'établissements

Operating expenditures by activity ¹ — Dépenses de fonctionnement selon le poste ¹	History-related ² museums — Musées d'intérêt historique ²		Science museums ³ — Musées de sciences ³		Art museums — Musées d'art		Other ⁴ — Autres ⁴	
		%		%		%		%
Administration	19,307,707	34	10,286,512	33	7,472,233	36	4,623,622	25
Conservation	2,567,000	4	1,668,893	5	451,874	2	581,981	3
Interpretation — Présentation et animation	7,023,399	12	2,148,504	7	2,486,439	12	683,851	4
Research — Recherche	6,067,781	11	1,024,092	3	1,204,828	6	4,420,117	24
Temporary exhibits — Expositions itinérantes	3,696,858	6	798,257	3	4,332,329	21	209,823	1
Maintenance — Entretien	7,314,116	13	5,348,416	17	2,561,351	13	617,860	3
Accommodation — Locaux	227,525	1	814,670	3	484,324	2	1,031,915	6
Non-specified program costs — Programmes de nature indétermi- née	5,578,480	10	1,166,253	4	847,135	4	103,610	1
Other — Autres	5,063,236	9	7,599,686	25	791,597	4	6,034,565	33
Total	56,846,102	100	30,855,283	100	20,632,110	100	18,307,350	100

¹ Salaries are included under the appropriate activity. — Les traitements sont pris en compte au poste approprié.

² Restorations, general, community and history proper. — Bâtiments ou lieux historiques restaurés, musées généraux, musées d'intérêt local et musées historiques proprement dits.

³ Science and technology and living science. — Musées de sciences et de technologie et musées de vie animale et végétale.

⁴ Includes archives. — Comprend les archives.

Table K, which corresponds to Table 4, shows the percentage of operating expenditures devoted to the various functions by the four categories of museums. All types except "other" spent the largest percentage of their budget on administration, which includes day-to-day expenses such as supplies, utilities, insurance, and salaries related to administrative functions, such as curator(s), director(s), clerical and secretarial staff.

For the "other institutions" category which is made up mainly of archives, research is, not unexpectedly, a major function, occupying 24% of the total operating expenditures. Art galleries spend 12% of their budget on programs of interpretation and 21% on temporary exhibits.

Le tableau K, qui correspond au tableau 4, donne la répartition en pourcentage des dépenses de fonctionnement affectées aux divers postes selon les quatre grandes catégories de musées. Tous les musées, sauf ceux de la catégorie "autres établissements", consacrent la majeure partie de leur budget aux frais administratifs, à savoir les dépenses quotidiennes (fournitures, services et assurances) et les traitements du personnel administratif (conservateur(s), directeur(s), employés de bureau et secrétaires).

Les "autres établissements", qui regroupent surtout les archives, consacrent, ce qui n'est guère étonnant, 24 % de leur budget à la recherche, leur fonction principale. Les galeries d'art affectent 12 % de leur budget aux programmes de présentation et d'animation et 21 %, aux expositions temporaires.

Science museums, which include living science and science and technology museums have comparatively high maintenance costs with 17% of their budget devoted to that function. As in art galleries, the science museums spend more on interpretation than either conservation or research. For history museums, interpretation and research have almost equal importance at 12% and 11% respectively. History-related museums and art galleries both spend 12% of their budget on programs of interpretation.

Les musées de sciences, qui comprennent les musées de vie animale et végétale et les musées de technologie, doivent assumer des frais d'entretien relativement élevés, qui absorbent 17 % de leur budget. Tout comme les galeries d'art, ces établissements consacrent une part plus importante de leur budget aux programmes de présentation et d'animation qu'à la conservation ou à la recherche. Dans le cas des musées historiques, les programmes de présentation et d'animation et les activités de recherche figurent pour une part presque égale des dépenses (respectivement 12 % et 11 %). Les musées d'intérêt historique et les galeries d'art consacrent tous deux 12 % de leur budget aux programmes de présentation et d'animation.

Operating Expenditures by Region

Table L indicates that Ontario has the highest per capita expenditure of any region, almost four times as much as Quebec. The national per capita expenditure on cultural institutions is \$5.51, and Ontario, the Yukon and Northwest Territories, and British Columbia are all higher than the national average.

Dépenses de fonctionnement selon la région

Comme le montre le tableau L, c'est en Ontario que les dépenses par habitant sont les plus importantes: elles sont presque quatre fois plus élevées qu'au Québec. À l'échelle nationale, les dépenses par habitant s'établissent à \$5.51; en Ontario, au Yukon et dans les Territoires du Nord-Ouest et en Colombie-Britannique, elles dépassent toutes la moyenne nationale.

TABLE L. Per Capita Expenditures by Region
TABLEAU L. Dépenses par habitant selon la région

Region — Région	Operating expenditures — Dépenses de fonctionnement	1976 population ¹ — Population en 1976 ¹	Per capita expenditures — Dépenses par habitant
	dollars	number — nombre	dollars
Atlantic — Atlantique	10,527,801	2,181,775	4.83
Québec	14,119,464	6,234,445	2.26
Ontario	69,903,575	8,264,465	8.46
Central — Centrale	17,354,012	3,780,865	4.59
British Columbia — Colombie-Britannique	14,317,237	2,466,610	5.80
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	418,756	64,445	6.50
Total	126,640,845	22,992,605	5.51

¹ 1976 Census of Canada, Statistics Canada. — Recensement du Canada de 1976, Statistique Canada.

B. Operating Income

Total operating income for large museums was \$132,484,980 for 1976 for the 257 institutions reporting. In 1974, the total was \$107,317,937 for 736 museums.

Chart 9 shows average operating income by institution type, with science museums having the highest average operating income at \$750,054.

B. Revenu d'exploitation

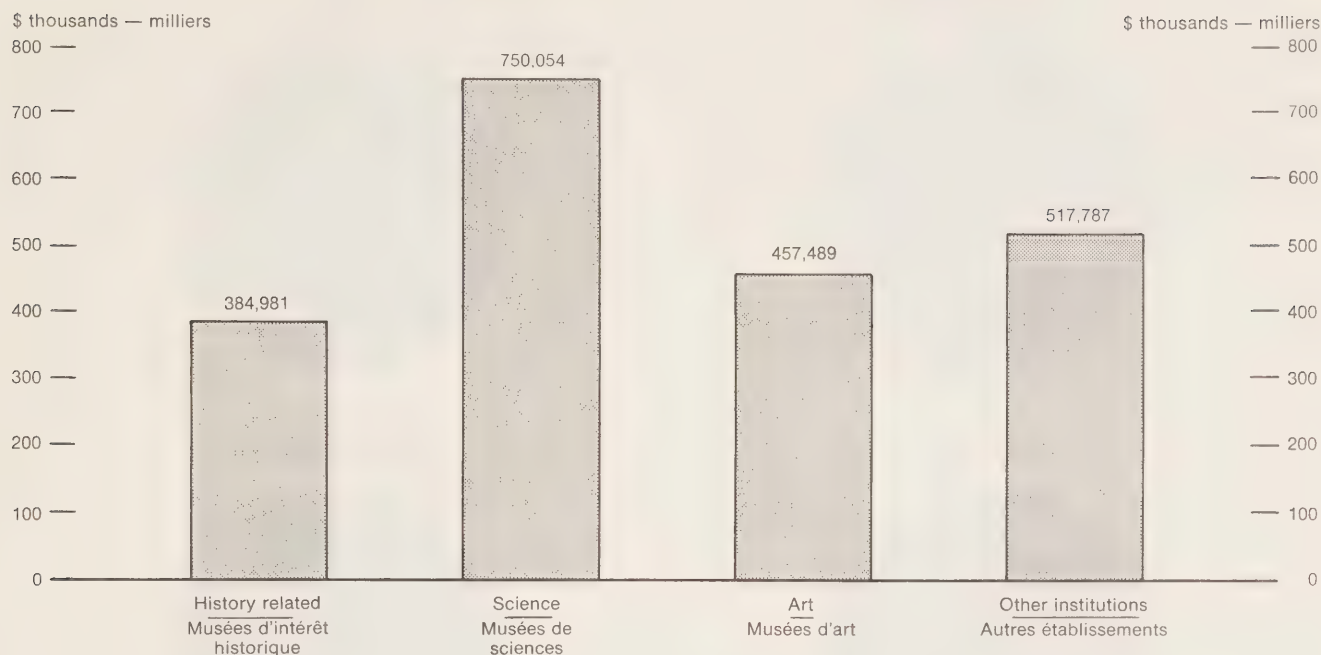
Le revenu d'exploitation des 257 grands musées qui ont présenté une déclaration s'est chiffré à \$132,484,980 en 1976. Deux ans plus tôt, les 736 musées participants avaient déclaré un revenu de \$107,317,937.

Le graphique 9 renferme des données sur le revenu d'exploitation moyen selon le genre d'établissement. Les musées de sciences se classent au premier rang, leur revenu atteignant en moyenne \$750,054.

Chart — 9

Graphique — 9

Average Operating Income by Institution Type **Revenu d'exploitation moyen selon le genre d'établissement**



Sources of Operating Income

The \$132.4 million in total operating budgets for the 257 museums reporting financial data was composed of \$46.8 million (35.4%) from federal sources, \$42.4 million (32%) from provincial sources, \$20.3 million (15.3%) from local sources and \$22.9 million (17.3%) from other sources.

By Institution Type

Chart 10 provides a breakdown of the sources of operating income by museum type. "Other institutions", which include archives, received 73% of their income from federal sources.

By region

In looking at sources of operating income by region (Table M), it is evident that all regions depend heavily on government support whether at the federal, provincial or local level. The Atlantic region received almost half its operating income from federal sources in contrast to British Columbia, Quebec and the Central regions which received less than one quarter of their income from federal sources. Provincial government support figures predominantly in the Central region and the Atlantic also relies heavily on provincial sources.

Sources de revenu

Le budget d'exploitation total (\$132.4 millions) des 257 musées déclarants provient des sources suivantes: administration fédérale, \$46.8 millions (35.4 %), administrations provinciales, \$42.4 millions (32 %), administrations municipales, \$20.3 millions (15.3 %) et autres sources, \$22.9 millions (17.3 %).

Revenu d'exploitation selon le genre d'établissement

Le graphique 10 donne la ventilation des sources de revenu selon le genre d'établissement. Les musées de la catégorie "autres établissements", qui comprend les archives, ont obtenu de l'administration fédérale 73 % de leur revenu.

Revenu d'exploitation selon la région

Il ressort du tableau M que les musées de toutes les régions comptent beaucoup sur l'appui financier des administrations publiques, que ce soit au palier fédéral, provincial ou municipal. Les subventions fédérales représentent presque la moitié du revenu des musées des provinces de l'Atlantique, alors qu'elles ne comptent pas même pour le quart de celui des établissements de la Colombie-Britannique, du Québec et des provinces du centre. Dans ces dernières, les subventions provinciales constituent la principale source de revenu des musées et dans les provinces de l'Atlantique, en représentent une partie importante.

Chart — 10

Graphique — 10

Sources of Operating Income by Institution Type

Sources de revenu d'exploitation selon le genre d'établissement

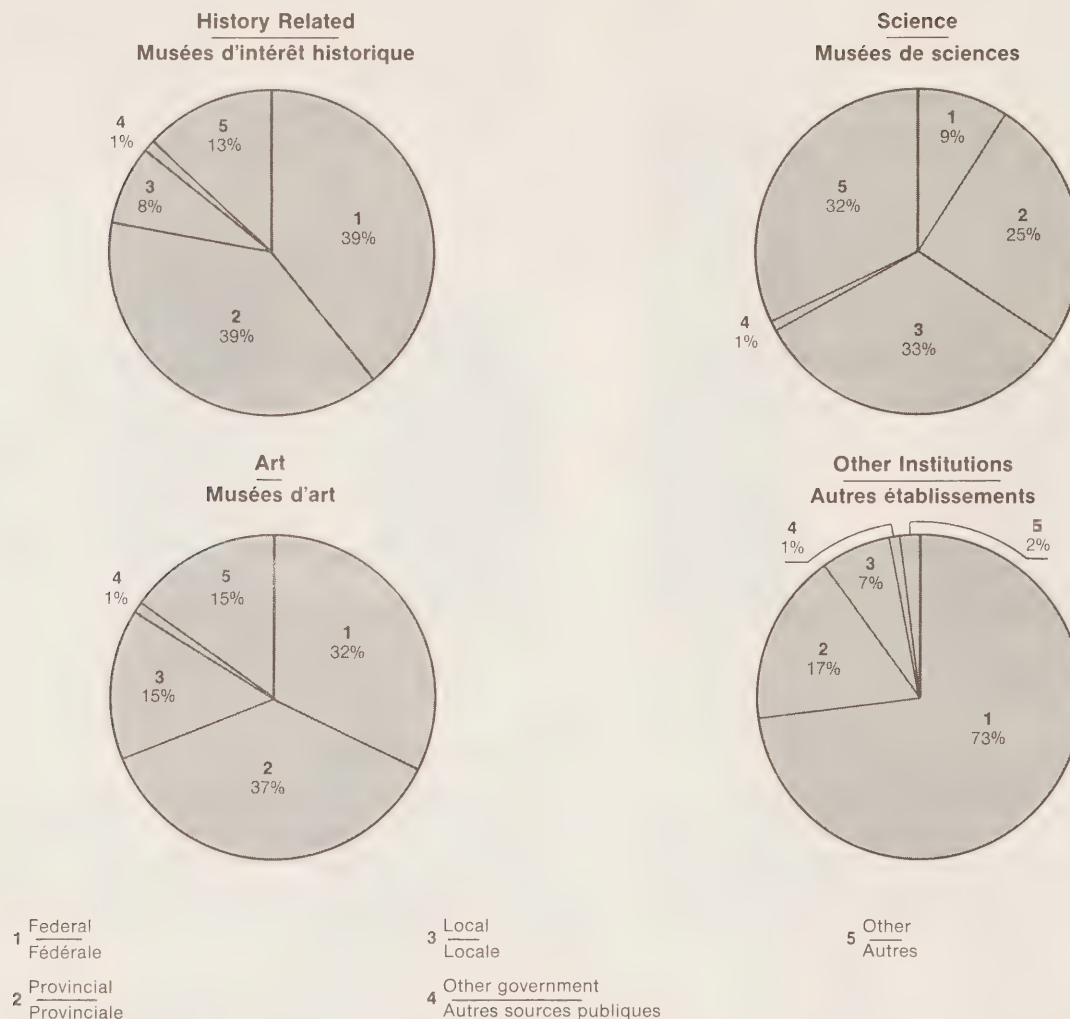


TABLE M. Sources of Operating Income by Region

TABLEAU M. Sources de revenu selon la région

Operating income by source Revenu d'exploitation par source	Atlantic Atlantique		Québec		Ontario		Central Centrale		British Columbia Colombie- Britannique		Yukon and Northwest Territories Yukon et Territoires du Nord-Ouest	
	No. — nbre	%	No. — nbre	%	No. — nbre	%	No. — nbre	%	No. — nbre	%	No. — nbre	%
Federal — Fédérale	5,532,746	49	3,273,517	22	31,694,072	43	3,567,068	19	2,534,184	17	192,200	44
Provincial — Provinciale	4,584,160	40	2,130,765	15	24,199,931	33	7,356,328	40	4,024,908	27	125,565	29
Local — Locale	530,733	5	4,590,128	31	7,720,526	11	2,813,356	15	4,702,530	31	—	—
Other government — Autres sources publiques	—	—	188,187	1	416,912	1	14,228	1	2,375	1	114,991	27
Other — Autres sources	702,415	6	4,499,416	31	8,722,277	12	4,743,622	25	3,507,840	24	—	—
Total	11,350,054	100	14,682,013	100	72,753,718	100	18,494,602	100	14,771,837	100	432,756	100

In British Columbia, local government support is predominant, whereas in the Yukon, other government (territorial) funding is important. For Quebec, other

En Colombie-Britannique, les administrations municipales fournissent la part la plus grande des subventions accordées aux musées, tandis qu'au Yukon, c'est l'admi-

sources of funding, which include private donations and admission fees, account for approximately one third of the total funding.

There is a direct relationship between sources of funding and governing authority as evidenced in Table 5. Cultural institutions receive the bulk of their funding from the level of government or other organization which governs them. For the universe as a whole, governing authority is distributed as follows: 20%, federal; 31%, provincial; 25%, local and 24% other.

nistration territoriale qui joue ce rôle important. Au Québec, les autres sources de financement, y compris les dons de particuliers et les frais d'admission, représentent environ le tiers des fonds totaux dont disposent les musées.

Il existe un lien direct entre la provenance du financement et le genre d'administration dont relèvent les musées (tableau 5). Les établissements culturels reçoivent surtout l'appui financier de l'administration ou de l'organisme dont ils relèvent. Dans l'ensemble, 20 % des musées relèvent de l'administration fédérale; 31 %, des administrations provinciales; 25 %, des administrations municipales et 24 %, d'autres organismes.

TABLE 1. Number of Institutions by Type, Region and Budget Size
TABLEAU 1. Nombre d'établissements selon le genre, la région et l'importance du budget

Region and budget size — Région et importance du budget	Art galleries — Galeries d'art	History museums — Musées historiques	Restorations — Bâtiments ou lieux historiques restaurés	Science and technology museums — Musées de sciences et de technologie	Living science museums — Musées de vie animale et végétale	General museums — Musées généraux	Community museums — Musées d'intérêt local	Archives	Other institutions — Autres établissements	Total
Atlantic — Atlantique:										
\$ 40,000- \$99,999	4	—	8	—	—	—	3	3	—	18
100,000 and over — et plus	3	1	11	—	1	2	1	2	1	22
Not classified — Non classé	—	1	—	—	—	—	—	—	—	1
Total	7	2	19	—	1	2	4	5	1	41
Québec:										
\$ 40,000- \$99,999	2	1	2	1	3	1	4	2	—	16
100,000 and over — et plus	4	1	4	1	7	—	1	—	2	20
Total	6	2	6	2	10	1	5	2	2	36
Ontario:										
\$ 40,000- \$99,999	8	3	9	1	1	—	10	2	1	35
100,000 and over — et plus	14	4	14	2	6	1	2	5	5	53
Not classified — Non classé	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1
Total	22	7	23	3	8	1	12	7	6	89
Central — Centrale:										
\$ 40,000- \$99,999	3	2	9	1	—	1	2	4	2	24
100,000 and over — et plus	4	2	5	2	6	4	—	3	—	26
Not classified — Non classé	1	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Total	8	4	14	3	6	5	2	7	2	51
British Columbia — Colombie-Britannique:										
\$ 40,000- \$99,999	1	1	2	—	3	—	10	—	1	18
100,000 and over — et plus	3	1	5	5	5	1	—	2	—	22
Total	4	2	7	5	8	1	10	2	1	40
Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest:										
\$100,000 and over — et plus	—	—	1	—	—	1	—	1	—	3
Total	—	—	1	—	—	1	—	1	—	3
Canada:										
\$ 40,000- \$99,999	18	7	30	3	7	2	29	11	4	111
100,000 and over — et plus	28	9	40	10	25	9	4	13	8	146
Not classified — Non classé	1	1	—	—	1	—	—	—	—	3
Total	47	17	70	13	33	11	33	24	12	260

TABLE 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution
 TABLEAU 2. Quelques caractéristiques selon l'importance du budget et le genre d'établissement

Characteristic — Caractéristique	\$40,000 - 99,000	\$100,000 and over — et plus	Not classified — Non classé	Total	Institutions reporting — Établissements déclarants
Art galleries – Galeries d'art					
number – nombre					
Square metres – Mètres carrés	12 141	117 495	931	130 568	47
Total attendance – Nombre total de visiteurs	328,615	3,433,713	22,000	3,784,328	46
Summer attendance – Nombre total de visiteurs pendant l'été	78,258	1,527,207	—	1,605,465	40
Institutions preparing circulating exhibits – Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	11	25	1	37	...
Institutions displaying travelling exhibits – Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	18	24	1	46	...
Exhibitions circulated – Expositions itinérantes organisées	25	541	1	567	37
Exhibitions received – Expositions présentées	103	269	6	378	46
Full-time professional staff – Personnel professionnel à plein temps	37	409	3	449	47
Other full-time staff – Autre personnel à plein temps	17	701	2	720	47
dollars					
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	1,116,283	19,515,827	...	20,632,110	46
Salary expenditures – Traitements	632,297	10,595,863	...	11,228,160	46
Operating income by source – Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal – Fédérale	128,052	6,569,920	...	6,697,972	...
Provincial – Provinciale	294,331	7,548,547	...	7,842,878	...
Local – Locale	523,212	2,722,052	...	3,245,264	...
Other government – Autres sources publiques	1,130	199,705	...	200,835	...
Other – Autres	208,655	2,848,879	...	3,057,534	...
Total operating income – Revenu total de fonctionnement	1,155,380	19,889,103	...	21,044,483	46
Total capital income – 1976 – Revenu total de capital	166,967	8,932,789	...	9,099,756	46
Total capital income – 1975 – Revenu total de capital	192,171	12,101,600	...	12,293,771	46
History museums – Musées historiques					
number – nombre					
Square metres – Mètres carrés	19 333	38 822	1 740	59 895	17
Total attendance – Nombre total de visiteurs	277,491	1,823,149	31,130	2,131,770	16
Summer attendance – Nombre total de visiteurs pendant l'été	188,613	1,098,061	—	1,286,674	13
Institutions preparing circulating exhibits – Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	1	4	1	6	...
Institutions displaying travelling exhibits – Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	3	4	—	8	...
Exhibitions circulated – Expositions itinérantes organisées	4	32	11	47	6
Exhibitions received – Expositions présentées	9	13	—	22	8
Full-time professional staff – Personnel professionnel à plein temps	14	316	5	335	17
Other full-time staff – Autre personnel à plein temps	10	257	16	283	17
dollars					
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	499,695	12,507,961	...	13,007,656	16
Salary expenditures – Traitements	306,229	5,732,994	...	6,039,223	16
Operating income by source – Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal – Fédérale	91,088	11,298,425	...	11,398,513	...
Provincial – Provinciale	171,868	1,083,619	...	1,255,487	...
Local – Locale	104,776	83,701	...	188,477	...
Other government – Autres sources publiques	—	—	...	—	...
Other – Autres	144,856	296,423	...	441,279	...
Total operating income – Revenu total de fonctionnement	512,588	12,762,168	...	13,274,756	16
Total capital income – 1976 – Revenu total de capital	84,384	3,854,335	...	3,938,719	16
Total capital income – 1975 – Revenu total de capital	160,813	932,612	...	1,093,425	16

TABLE 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution — Continued
TABLEAU 2. Quelques caractéristiques selon l'importance du budget et le genre d'établissement — suite

Characteristic — Caractéristique	\$40,000- 99,999	\$100,000 and over — et plus	Not classified — Non classé	Total	Institutions reporting — Établissements déclarants
Restorations — Bâtiments ou lieux historiques restaurés					
	number — nombre				
Square metres — Mètres carrés	26 204	111 123	...	137 327	62
Total attendance — Nombre total de visiteurs	758,494	5,488,969	...	6,247,463	70
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	481,777	4,023,461	...	4,505,238	56
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	3	9	...	12	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	3	7	...	10	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	6	49	...	55	12
Exhibitions received — Expositions présentées	5	26	...	31	10
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	44	349	...	393	70
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	54	601	...	655	70
	dollars				
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	1,952,641	18,882,110	...	20,834,751	70
Salary expenditures — Traitements	1,277,694	12,242,598	...	13,520,292	70
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal — Fédérale	950,466	8,544,198	...	9,494,664	...
Provincial — Provinciale	388,658	7,308,497	...	7,697,155	...
Local — Locale	320,008	794,855	...	1,114,863	...
Other government — Autres sources publiques	—	66,586	...	66,586	...
Other — Autres	360,003	3,013,272	...	3,373,275	...
Total operating income — Revenu total de fonctionnement	2,019,135	19,727,408	...	21,746,543	70
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	1,075,775	9,276,487	...	10,352,262	70
Total capital income — 1975 — Revenu total de capital	1,642,924	9,718,054	...	11,360,978	70
Science and technology museums — Musées de sciences et de technologie					
	number — nombre				
Square metres — Mètres carrés	4 506	83 564	...	88 070	11
Total attendance — Nombre total de visiteurs	138,494	3,250,219	...	3,388,713	13
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été		1,644,314	...	1,664,314	7
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	2	2	...	4	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	1	5	...	6	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	29	13	...	42	4
Exhibitions received — Expositions présentées	1	20	...	21	6
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	4	82	...	86	13
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	2	418	...	420	13
	dollars				
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	206,755	11,355,162	...	11,561,917	13
Salary expenditures — Traitements	75,000	7,788,502	...	7,863,502	13
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal — Fédérale	4,600	2,628,914	...	2,633,514	...
Provincial — Provinciale	55,000	6,200,097	...	6,255,097	...
Local — Locale	12,000	1,736,464	...	1,748,464	...
Other government — Autres sources publiques	—	—	...	—	...
Other — Autres	131,452	2,465,639	...	2,597,091	...
Total operating income — Revenu total de fonctionnement	203,052	13,031,114	...	13,234,166	13
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	12,000	1,068,274	...	1,080,274	13
Total capital income — 1975 — Revenu total de capital	12,000	462,648	...	474,648	13

TABLE 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution — Continued
TABLEAU 2. Quelques caractéristiques selon l'importance du budget et le genre d'établissement — suite

Characteristic — Caractéristique	\$40,000 - 99,000	\$100,000 and over — et plus	Not classified — Non classé	Total	Institutions reported — Établissements déclarants
Living science museums — Musées de vie animale et végétale					
number — nombre					
Square metres — Mètres carrés	4 898	50 027	1 486	56 411	22
Total attendance — Nombre total de visiteurs	129,225	11,513,449	100,000	11,742,674	30
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	57,664	5,288,595	—	5,346,259	21
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	2	4	—	6	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	—	2	—	2	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	3	6	—	9	6
Exhibitions received — Expositions présentées	—	2	—	2	2
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	22	259	—	281	33
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	17	697	4	718	33
dollars					
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	513,917	18,779,449	...	19,293,366	32
Salary expenditures — Traitements	326,858	12,326,077	...	12,652,935	32
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal — Fédérale	—	452,600	...	452,600	...
Provincial — Provinciale	5,000	2,312,519	...	2,317,519	...
Local — Locale	248,600	9,220,265	...	9,468,865	...
Other government — Autres sources publiques	—	224,234	...	224,234	...
Other — Autres	245,357	7,809,707	...	8,055,064	...
Total operating income — Revenu total de fonctionnement	498,957	20,019,325	...	20,518,282	32
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	16,700	1,412,950	...	1,429,650	32
Total capital income — 1975 — Revenu total de capital	1,200	867,746	...	868,946	32
General museums — Musées généraux					
number — nombre					
Square metres — Mètres carrés	1 858	111 900	...	113 758	11
Total attendance — Nombre total de visiteurs	16,600	3,815,491	...	3,832,091	10
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	8,000	2,048,509	...	2,056,509	8
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	1	8	...	9	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	1	6	...	8	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	6	145	...	151	9
Exhibitions received — Expositions présentées	1	88	...	89	8
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	6	618	...	624	11
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	7	359	...	366	11
dollars					
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	131,757	20,279,972	...	20,411,729	11
Salary expenditures — Traitements	64,394	11,994,268	...	12,058,662	11
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal — Fédérale	—	2,264,743	...	2,264,743	...
Provincial — Provinciale	74,420	13,396,290	...	13,470,710	...
Local — Locale	9,408	1,977,956	...	1,987,364	...
Other government — Autres sources publiques	4,982	114,991	...	119,973	...
Other — Autres	17,121	3,459,737	...	3,476,858	...
Total operating income — Revenu total de fonctionnement	105,931	21,213,717	...	21,319,648	11
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	50,039	3,044,748	...	3,094,787	11
Total capital income — 1975 — Revenu total de capital	39,498	2,143,669	...	2,183,167	11

TABLE 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution — Continued
TABLEAU 2. Quelques caractéristiques selon l'importance du budget et le genre d'établissement — suite

Characteristic — Caractéristique	\$40,000 - 99,999	\$100,000 and over — et plus	Not classified — Non classé	Total	Institutions reported — Établissements déclarants
Community museums — Musées d'intérêt local					
number — nombre					
Square metres — Mètres carrés	28 529	4 812	...	33 341	33
Total attendance — Nombre total de visiteurs	496,882	187,088	...	683,970	33
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	137,948	111,508	...	249,456	17
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	10	1	...	12	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	16	2	...	18	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	64	2	...	66	12
Exhibitions received — Expositions présentées	223	13	...	236	18
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	55	12	...	67	33
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	46	10	...	56	33
dollars					
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	1,718,685	873,281	...	2,591,966	33
Salary expenditures — Traitements	1,126,205	389,637	...	1,515,842	33
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal — Fédérale	200,721	12,000	...	212,721	...
Provincial — Provinciale	365,469	41,223	...	406,692	...
Local — Locale	1,046,892	269,462	...	1,316,354	...
Other government — Autres sources publiques	36,256	—	...	36,256	...
Other — Autres	171,052	563,670	...	734,722	...
Total operating income — Revenu total de fonctionnement	1,820,390	886,355	...	2,706,745	33
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	85,485	22,000	...	107,485	33
Total capital income — 1975 — Revenu total de capital	142,270	20,000	...	162,270	33
Archives					
number — nombre					
Square metres — Mètres carrés	5 888	37 983	...	43 871	24
Total attendance — Nombre total de visiteurs	18,077	179,460	...	197,537	21
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	4,573	64,211	...	68,784	16
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	—	4	...	4	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	—	2	...	2	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	—	6	...	6	4
Exhibitions received — Expositions présentées	—	6	...	6	2
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	43	253	...	296	24
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	21	279	...	300	24
dollars					
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	816,387	11,480,532	...	12,296,919	24
Salary expenditures — Traitements	671,661	6,953,010	...	7,624,671	24
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal — Fédérale	35,000	8,354,159	...	8,389,159	...
Provincial — Provinciale	239,988	2,844,280	...	3,084,268	...
Local — Locale	495,242	497,350	...	992,592	...
Other government — Autres sources publiques	—	—	...	—	...
Other — Autres	85,762	50,033	...	135,795	...
Total operating income — Revenu total de fonctionnement	885,992	11,745,822	...	12,601,814	24
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	155,439	289,240	...	444,679	24
Total capital income — 1975 — Revenu total de capital	8,462	131,165	...	139,627	24

TABLE 2. Selected Characteristics by Size and Type of Institution — Concluded
TABLEAU 2. Quelques caractéristiques selon l'importance du budget et le genre d'établissement — fin

Characteristic — Caractéristique	\$40,000- 99,999	\$100,000 and over — et plus	Not classified ¹ — Non classé ¹	Total	Institutions reported — Établissements déclarants
Other institutions — Autres établissements					
number — nombre					
Square metres — Mètres carrés	6 012	21 000	...	27 012	12
Total attendance — Nombre total de visiteurs	62,910	721,252	...	784,162	11
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	10,500	407,777	...	418,277	6
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	1	2	...	3	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	2	1	...	3	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	1	6	...	7	3
Exhibitions received — Expositions présentées	9	4	...	13	3
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	6	114	...	120	12
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	5	114	...	119	12
dollars					
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	236,825	5,773,606	...	6,010,431	12
Salary expenditures — Traitements	166,207	3,671,858	...	3,838,065	12
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal — Fédérale	8,070	5,250,831	...	5,258,901	...
Provincial — Provinciale	31,872	59,979	...	91,851	...
Local — Locale	177,030	118,000	...	295,030	...
Other government — Autres sources publiques	4,728	84,081	...	88,809	...
Other — Autres	43,358	260,594	...	303,952	...
Total operating income — Revenu total de fonctionnement	265,058	5,773,485	...	6,038,543	12
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	5,500	190,548	...	196,048	12
Total capital income — 1975 — Revenu total de capital	5,000	74,000	...	79,000	12
Museum group total — Total des catégories de musées					
number — nombre					
Square metres ² — Mètres carrés ²	109 368	576 727	4 158	690 253	239
Total attendance — Nombre total de visiteurs	2,226,788	30,412,790	153,130	32,792,708	250
Summer attendance ³ — Nombre total de visiteurs pendant l'été ³	967,333	16,213,643	—	17,180,976	184
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	31	59	2	93	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	44	53	1	103	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	138	800	12	950	93
Exhibitions received — Expositions présentées	351	441	6	798	103
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	231	2,412	8	2,651	260
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	179	3,436	22	3,637	260
dollars					
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonctionnement	7,192,945	119,447,900	...	126,640,845	257
Salary expenditures — Traitements	4,646,545	71,694,807	...	76,341,352	257
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:					
Federal — Fédérale	1,417,997	45,375,790	...	46,793,787	...
Provincial — Provinciale	1,626,606	40,795,051	...	42,421,657	...
Local — Locale	2,937,168	17,420,105	...	20,357,273	...
Other government — Autres sources publiques	47,096	689,597	...	736,693	...
Other — Autres	1,407,616	20,767,954	...	22,175,570	...
Total operating income — Revenu total de fonctionnement	7,436,483	125,048,497	...	132,484,980	257
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	1,652,289	28,091,371	...	29,743,660	257
Total capital income — 1975 — Revenu total de capital	2,204,338	26,451,494	...	28,655,832	257

¹ Three museums which provided some statistical data did not report finances, and thus were not classified by budget size in this table. — Trois musées ont fourni certains renseignements mais n'ont pas fait état de leur situation financière. Ils n'ont donc pas été classés selon l'importance du budget.

² Square footage of floor space was converted to square meters and due to rounding, the figures listed under museum group total may not equal the sum of the totals listed under each museum type and budget size. — La superficie en pieds carrés a été convertie en mètres carrés. Comme les chiffres ont été arrondis, il se peut que les totaux pour l'ensemble des établissements ne correspondent pas à la somme des totaux pour chaque genre d'établissement et chaque catégorie de budget.

³ Summer attendance refers to the period May 1 to September 30. — Par été, on entend la période qui va du 1^{er} mai au 30 septembre.

TABLE 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution
TABLEAU 3. Quelques caractéristiques selon la région et le genre d'établissement

Characteristic — Caractéristique	Atlantic — Atlantique	Québec	Ontario	Central — Centrale	British Columbia — Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories — Yukon et Ter- ritoires du Nord-Ouest	Total	Institutions reporting — Établissements déclarants
Art galleries — Galeries d'art								
	number — nombre							
Square metres — Mètres carrés	5 251	15 995	80 531	22 656	6 136	—	130 568	47
Total attendance — Nombre total de visiteurs	275,379	696,526	1,639,133	914,330	258,960	—	3,784,328	46
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	120,424	260,946	707,935	375,295	140,865	—	1,605,465	40
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	7	3	17	7	3	—	37	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	6	5	20	8	4	—	46	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	67	59	205	217	19	—	567	37
Exhibitions received — Expositions présentées	96	38	132	75	37	—	378	46
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	41	67	244	50	47	—	449	47
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	17	160	381	126	36	—	720	47
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonc- tionnement	907,799	3,185,755	11,803,449	3,156,184	1,578,923	—	20,632,110	46
Salary expenditures — Traitements	529,604	2,031,291	6,444,825	1,463,834	758,606	—	11,228,160	46
Operating income by source — Revenu de fonctionnement par source:								
Federal — Fédérale	344,240	490,370	4,395,758	827,608	639,996	—	6,697,972	...
Provincial — Provinciale	293,815	1,783,100	4,725,343	766,482	274,138	—	7,842,878	...
Local — Locale	286,531	165,912	1,551,577	793,526	447,718	—	3,245,264	...
Other government — Autres sources publiques	—	180,205	8,755	9,500	2,375	—	200,835	...
Other — Autres	100,973	954,433	1,074,666	726,323	201,139	—	3,057,534	...
Total operating income — Revenu total de fonctionne- ment	1,025,559	3,574,020	11,756,099	3,123,439	1,565,366	—	21,044,483	46
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	118,777	361,500	7,662,015	378,177	579,287	—	9,099,756	46
History museums — Musées historiques								
	number — nombre							
Square metres — Mètres carrés	2 753	7 927	20,944	21 168	7 104	—	59 896	17
Total attendance — Nombre total de visiteurs	243,630	190,720	996,427	570,608	130,385	—	2,131,770	16
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	188,400	143,721	522,020	338,756	93,777	—	1,286,674	13
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	1	1	3	1	—	—	6	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	—	—	2	3	2	—	8	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	11	2	30	4	—	—	47	6
Exhibitions received — Expositions présentées	—	—	5	12	5	—	22	8
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	12	1	289	24	9	—	335	17
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	21	3	238	11	10	—	283	17
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonc- tionnement	185,000	230,960	10,866,864	926,567	798,265	—	13,007,656	16
Salary expenditures — Traitements	117,000	103,284	4,849,209	403,242	566,488	—	6,039,223	16
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal — Fédérale	185,000	—	10,841,752	99,738	263,023	—	11,389,513	...
Provincial — Provinciale	—	—	105,945	686,868	462,674	—	1,255,487	...
Local — Locale	—	36,776	150,701	1,000	—	—	188,477	...
Other government — Autres sources publiques	—	—	—	—	—	—	—	...
Other — Autres	—	140,600	74,172	137,847	88,660	—	441,279	...
Total operating income — Revenu total de fonctionne- ment	185,000	177,376	11,172,570	925,453	814,357	—	13,274,756	16
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	2,584,100	69,933	1,141,963	26,223	116,500	—	3,938,719	16

TABLE 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution — Continued
TABLEAU 3. Quelques caractéristiques selon la région et le genre d'établissement — suite

Characteristic — Caractéristique	Atlantic — Atlantique	Québec	Ontario	Central — Centrale	British Columbia — Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories — Yukon et Ter- ritoires du Nord-Ouest	Total	Institutions reporting — Établissements déclarants
Restorations — Bâtiments ou lieux historiques restaurés								
	number — nombre							
Square metres — Mètres carrés	56 599	8 041	42 662	17 366	11 742	917	137 327	62
Total attendance — Nombre total de visiteurs	2,985,830	256,693	1,740,058	573,334	667,724	23,824	6,247,463	70
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	2,054,063	157,256	1,340,062	435,548	494,485	23,824	4,505,238	56
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	1	2	8	—	1	—	12	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	2	—	4	3	1	—	10	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	1	4	48	—	2	—	55	12
Exhibitions received — Expositions présentées	16	—	8	5	2	—	31	10
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	97	34	166	84	12	—	393	70
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	297	83	143	68	60	4	655	70
dollars								
Total operating expenditures — Total des dépenses de fon- ctionnement	5,327,160	3,364,852	7,849,879	2,115,200	1,985,460	192,200	20,834,751	70
Salary expenditures — Traitements	3,925,822	767,883	5,836,150	1,383,203	1,502,734	104,500	13,520,292	70
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal — Fédérale	4,271,646	2,725,051	692,463	1,124,506	488,798	192,200	9,494,664	...
Provincial — Provinciale	1,071,992	20,451	5,122,238	164,920	1,317,554	—	7,697,155	...
Local — Locale	100	—	844,331	208,087	62,345	—	1,114,863	...
Other government — Autres sources publiques	—	—	66,586	—	—	—	66,586	...
Other — Autres	508,564	621,440	1,418,724	712,546	112,001	—	3,373,275	...
Total operating income — Revenu total de fonctionne- ment	5,852,302	3,366,942	8,144,342	2,210,059	1,980,698	192,200	21,746,543	70
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	3,810,405	3,275,266	848,395	1,745,554	542,642	130,000	10,352,262	70
Science and technology museums — Musées de sciences et de technologie								
	number — nombre							
Square metres — Mètres carrés	—	279	69 267	4 237	14 288	—	88 070	11
Total attendance — Nombre total de visiteurs	—	191,469	2,075,310	259,026	862,908	—	3,388,713	13
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	—	83,685	1,129,709	20,861	410,059	—	1,644,314	7
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	—	1	3	—	—	—	4	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	—	1	2	2	1	—	6	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	—	1	41	—	—	—	42	4
Exhibitions received — Expositions présentées	—	1	7	2	11	—	21	6
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	—	3	9	16	58	—	86	13
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	—	9	350	16	45	—	420	13
dollars								
Total operating expenditures — Total des dépenses de fon- ctionnement	—	333,843	7,986,231	804,125	2,437,718	—	11,561,917	13
Salary expenditures — Traitements	—	178,100	5,652,221	446,205	1,586,976	—	7,863,502	13
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal — Fédérale	—	4,600	1,811,197	—	817,717	—	2,633,514	...
Provincial — Provinciale	—	15,000	6,034,845	60,691	144,561	—	6,255,097	...
Local — Locale	—	279,600	—	627,157	841,707	—	1,748,464	...
Other government — Autres sources publiques	—	—	—	—	—	—	—	...
Other — Autres	—	30,940	1,389,235	174,701	1,002,215	—	2,597,091	...
Total operating income — Revenu total de fonctionne- ment	—	330,140	9,235,277	862,549	2,806,200	—	13,234,166	13
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	—	6,000	533,508	84,000	456,766	—	1,080,274	13

TABLE 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution — Continued
TABLEAU 3. Quelques caractéristiques selon la région et le genre d'établissement — suite

Characteristic — Caractéristique	Atlantic — Atlantique	Québec	Ontario	Central — Centrale	British Columbia — Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories — Yukon et Ter- ritoires du Nord-Ouest	Total	Institutions reporting — Établissements déclarants
Living science museums — Musées de vie animale et végétale								
	number — nombre							
Square metres — Mètres carrés	929	7 428	28 411	6 930	12 713	—	56 411	22
Total attendance — Nombre total de visiteurs	217,632	3,191,329	2,574,279	2,439,617	3,319,817	—	11,742,674	30
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	210,141	2,080,659	1,390,708	1,264,453	400,298	—	5,346,259	21
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	—	1	—	2	3	—	6	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	—	—	1	1	—	—	2	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	1	—	—	3	5	—	9	6
Exhibitions received — Expositions présentées	—	—	1	1	—	—	2	2
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	10	44	164	30	33	—	281	33
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	9	241	308	91	69	—	718	33
dollars								
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonc- tionnement	230,679	5,962,232	7,811,252	2,715,242	2,573,961	—	19,293,366	32
Salary expenditures — Traitements	164,100	3,842,592	5,668,289	1,434,333	1,543,621	—	12,652,935	32
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal — Fédérale	—	—	452,600	—	—	—	452,600	...
Provincial — Provinciale	226,200	14,500	699,887	1,351,932	25,000	—	2,317,519	...
Local — Locale	—	3,792,600	4,045,358	871,771	759,136	—	9,468,865	...
Other government — Autres sources publiques	—	—	224,234	—	—	—	224,234	...
Other — Autres	—	2,391,456	2,406,603	1,524,966	1,732,039	—	8,055,064	...
Total operating income — Revenu total de fonctionne- ment	226,200	6,198,556	7,828,682	3,748,669	2,516,175	—	20,518,282	32
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	23,000	51,400	149,550	861,000	344,700	—	1,429,650	32
General museums — Musées généraux								
	number — nombre							
Square metres — Mètres carrés	13 474	1 208	17 699	60 005	17 524	3 848	113 758	11
Total attendance — Nombre total de visiteurs	218,901	13,000	915,450	1,627,779	1,056,961	—	3,832,091	10
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	130,802	8,000	369,243	822,827	725,637	—	2,056,509	8
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	2	—	1	4	1	1	9	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	1	1	1	3	1	—	8	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	33	—	23	83	5	7	151	9
Exhibitions received — Expositions présentées	35	1	18	32	3	—	89	8
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	69	1	158	263	131	2	624	11
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	72	2	210	53	26	3	366	11
dollars								
Total operating expenditures — Total des dépenses de fonc- tionnement	2,686,214	68,203	7,405,121	6,650,142	3,487,058	114,991	20,411,729	11
Salary expenditures — Traitements	1,493,845	28,740	5,315,000	3,638,642	1,538,338	44,097	12,058,662	11
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal — Fédérale	564,397	—	—	1,498,546	201,800	—	2,264,743	...
Provincial — Provinciale	2,025,482	35,420	6,575,000	3,750,863	1,083,945	—	13,470,710	...
Local — Locale	19,992	9,408	53,439	—	1,904,525	—	1,987,364	...
Other government — Autres sources publiques	—	4,982	—	—	—	114,991	119,973	...
Other — Autres	89,273	5,534	1,752,318	1,332,945	296,788	—	3,476,858	...
Total operating income — Revenu total de fonctionne- ment	2,699,144	55,344	8,380,757	6,582,354	3,487,058	114,991	21,319,648	11
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	114,068	—	825,000	425,054	130,665	1,600,000	3,094,787	11

TABLE 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution — Continued
TABLEAU 3. Quelques caractéristiques selon la région et le genre d'établissement — suite

Characteristic — Caractéristique	Atlantic — Atlantique	Québec	Ontario	Central — Centrale	British Columbia — Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories — Yukon et Ter- ritoires du Nord-Ouest	Total	Institutions reporting — Établissements déclarants
Community museums — Musées d'intérêt local								
	number — nombre							
Square metres — Mètres carrés	3 757	6 069	16 294	1 618	5 602	—	33 341	33
Total attendance — Nombre total de visiteurs	53,878	80,831	311,435	15,896	221,930	—	683,970	33
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	21,410	6,816	181,195	4,612	35,423	—	249,456	17
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	1	2	5	2	1	—	12	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	4	3	7	2	2	—	18	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	6	8	43	3	6	—	66	12
Exhibitions received — Expositions présentées	153	18	46	5	14	—	236	18
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	9	9	30	2	17	—	67	33
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	6	11	18	2	19	—	56	33
dollars								
Total operating expenditures — Total des dépenses de fon- ctionnement	256,026	410,237	1,269,529	85,073	571,101	—	2,591,966	33
Salary expenditures — Traitements	146,578	204,621	709,188	66,868	388,587	—	1,515,842	33
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal — Fédérale	17,000	38,496	25,775	8,600	122,850	—	212,721	...
Provincial — Provinciale	77,650	111,975	136,473	28,700	51,894	—	406,692	...
Local — Locale	170,110	106,532	592,178	45,785	401,749	—	1,316,354	...
Other government — Autres sources publiques	—	—	36,256	—	—	—	36,256	...
Other — Autres	3,605	161,619	539,359	6,144	23,995	—	734,722	...
Total operating income — Revenu total de fonctionne- ment	268,365	418,622	1,330,041	89,229	600,488	—	2,706,745	33
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	4,408	30,000	33,541	—	39,536	—	107,485	33
Archives								
	number — nombre							
Square metres — Mètres carrés	3 735	903	26 393	6 437	5 985	418	43 871	24
Total attendance — Nombre total de visiteurs	27,697	1,384	147,750	4,926	11,780	4,000	197,537	21
Summer attendance — Nombre total de visiteurs pendant l'été	9,970	595	53,312	1,224	1,183	2,500	68,784	16
Institutions preparing circulating exhibits — Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	—	—	2	—	1	1	4	...
Institutions displaying travelling exhibits — Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	—	—	1	—	1	—	2	...
Exhibitions circulated — Expositions itinérantes organisées	—	—	3	—	2	1	6	4
Exhibitions received — Expositions présentées	—	—	1	—	5	—	6	2
Full-time professional staff — Personnel professionnel à plein temps	34	8	204	26	20	4	296	24
Other full-time staff — Autre personnel à plein temps	26	3	195	28	24	24	300	24
dollars								
Total operating expenditures — Total des dépenses de fon- ctionnement	831,313	171,035	9,593,601	769,454	819,951	111,565	12,296,919	24
Salary expenditures — Traitements	676,681	154,507	5,477,992	600,848	634,643	80,000	7,624,671	24
Operating income by source — Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal — Fédérale	35,000	—	8,354,159	—	—	—	8,389,159	...
Provincial — Provinciale	889,021	90,340	800,200	514,000	665,142	125,565	3,084,268	...
Local — Locale	54,000	81,300	442,942	189,000	225,350	—	992,592	...
Other government — Autres sources publiques	—	—	—	—	—	—	—	...
Other — Autres	—	—	—	89,792	46,003	—	135,795	...
Total operating income — Revenu total de fonctionne- ment	978,021	171,640	9,597,301	792,792	936,495	125,565	12,601,814	24
Total capital income — 1976 — Revenu total de capital	18,200	700	284,602	136,539	2,238	2,400	444,679	24

TABLE 3. Selected Characteristics by Region and Type of Institution – Concluded
TABLEAU 3. Quelques caractéristiques selon la région et le genre d'établissement – fin

Characteristic Caractéristique	Atlantic Atlantique	Québec	Ontario	Central Centrale	British Columbia Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories Yukon et Ter- ritoires du Nord-Ouest	Total	Institutions reporting Établissements déclarants
Other institutions – Autres établissements								
number – nombre								
Square metres – Mètres carrés	167	1 672	19 318	949	4 905	–	27 012	12
Total attendance – Nombre total de visiteurs	62,703	179,000	490,549	33,410	18,500	–	784,162	11
Summer attendance – Nombre total de visiteurs pendant l'été	56,704	20,000	331,073	10,500	–	–	418,277	6
Institutions preparing circulating exhibits – Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	–	–	2	1	–	–	3	...
Institutions displaying travelling exhibits – Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	–	1	–	2	–	–	3	...
Exhibitions circulated – Expositions itinérantes organisées	–	–	6	1	–	–	7	3
Exhibitions received – Expositions présentées	–	4	–	9	–	–	13	3
Full-time professional staff – Personnel professionnel à plein temps	–	21	93	3	3	–	120	12
Other full-time staff – Autre personnel à plein temps	2	20	93	4	–	–	119	12
dollars								
Total operating expenditures – Total des dépenses de fon- ctionnement	103,610	392,347	5,317,649	132,025	64,800	–	6,010,431	12
Salary expenditures – Traitements	60,876	307,373	3,336,609	83,207	50,000	–	3,838,065	12
Operating income by source – Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal – Fédérale	115,463	15,000	5,120,368	8,070	–	–	5,258,901	...
Provincial – Provinciale	–	59,979	–	31,872	–	–	91,851	...
Local – Locale	–	118,000	40,000	77,030	60,000	–	295,030	...
Other government – Autres sources publiques	–	3,000	81,081	4,728	–	–	88,809	...
Other – Autres	–	193,394	67,200	38,358	5,000	–	303,952	...
Total operating income – Revenu total de fonctionne- ment	115,463	389,373	5,308,649	160,058	65,000	–	6,038,543	12
Total capital income – 1976 – Revenu total de capital	5,000	7,500	178,048	–	5,500	–	196,048	12
Museum group total – Total des catégories de musées								
number – nombre								
Square metres ¹ – Mètres carrés ¹	86 666	49 521	321 520	141 366	85 999	5 182	690 253	239
Total attendance – Nombre total de visiteurs	4,085,650	4,800,952	10,890,391	6,438,926	6,548,965	27,824	32,792,708	250
Summer attendance ² – Nombre total de visiteurs pendant l'été ²	2,791,914	2,761,678	6,025,257	3,274,076	2,301,727	26,324	17,180,976	184
Institutions preparing circulating exhibits – Établissements ayant organisé des expositions itinérantes	12	10	41	17	10	2	93	...
Institutions displaying travelling exhibits – Établissements ayant présenté des expositions itinérantes	13	11	38	24	12	–	103	...
Exhibitions circulated – Expositions itinérantes organisées	118	75	399	311	39	8	950	93
Exhibitions received – Expositions présentées	300	62	218	141	77	–	798	103
Full-time professional staff – Personnel professionnel à plein temps	272	188	1,357	498	330	6	2,651	260
Other full-time staff – Autre personnel à plein temps	450	532	1,936	399	289	31	3,637	260
dollars								
Total operating expenditures – Total des dépenses de fon- ctionnement	10,527,801	14,119,464	69,903,575	17,354,012	14,317,237	418,756	126,640,845	257
Salary expenditures – Traitements	7,114,506	7,618,391	43,289,483	9,520,382	8,569,993	228,597	76,341,352	257
Operating income by source – Revenu de fonctionnement selon la source:								
Federal – Fédérale	5,532,746	3,273,517	31,694,072	3,567,068	2,534,184	192,200	46,793,787	...
Provincial – Provinciale	4,584,160	2,130,765	24,199,931	7,356,328	4,024,908	125,565	42,421,657	...
Local – Locale	530,733	4,590,128	7,720,526	2,813,356	4,702,530	–	20,357,273	...
Other government – Autres sources publiques	0	188,187	416,912	14,228	2,375	114,991	736,693	...
Other – Autres	702,415	4,499,416	8,722,277	4,743,622	3,507,840	–	22,175,570	...
Total operating income – Revenu total de fonctionne- ment	11,350,054	14,682,013	72,753,718	18,494,602	14,771,837	432,756	132,484,980	257
Total capital income – 1976 – Revenu total de capital	6,677,958	3,802,299	11,656,622	3,656,547	2,217,834	1,732,400	29,743,660	257

¹ Metric conversion has been performed and due to rounding, the figures listed under museum group total may not equal the sum of the totals listed under each museum type and region. – Il y a eu conversion au système métrique. Comme les chiffres ont été arrondis, il se peut que les totaux pour l'ensemble des établissements ne correspondent pas à la somme des totaux pour chaque genre d'établissement et chaque région.

² Summer attendance refers to the period May 1 to September 30. – Par été, on entend la période qui va du 1^{er} mai au 30 septembre.

TABLE 4. Operating Expenditures by Region and Type of Institution
TABLEAU 4. Dépenses de fonctionnement selon la région et le genre d'établissement

Operating expenditures — Dépenses de fonctionnement	Atlantic — Atlantique	Québec	Ontario	Central — Centrale	British Columbia — Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	Total
Art galleries – Galeries d'art							
dollars							
Administration	505,486	1,184,670	4,456,997	801,709	523,371	—	7,472,233
Conservation	25,300	167,168	225,277	28,629	5,500	—	451,874
Interpretation – Présentation et animation	111,401	382,577	1,840,988	78,921	72,552	—	2,486,439
Research – Recherche	36,000	30,394	989,660	133,074	15,700	—	1,204,828
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	129,696	587,727	1,974,923	1,113,069	526,914	—	4,332,329
Maintenance – Entretien	37,940	506,687	1,234,262	496,676	285,786	—	2,561,351
Accommodation – Locaux	600	—	481,624	2,100	—	—	484,324
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée . . .	18,846	232,800	252,342	281,465	61,682	—	847,135
Other – Autres	42,530	93,732	347,376	220,541	87,418	—	791,597
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	907,799	3,185,755	11,803,449	3,156,184	1,578,923	—	20,632,110
History museums – Musées historiques							
dollars							
Administration	50,000	114,980	6,217,857	310,257	307,611	—	7,000,705
Conservation	—	33,066	1,109,750	10,100	796	—	1,153,712
Interpretation – Présentation et animation	72,300	—	759,600	78,100	—	—	910,000
Research – Recherche	—	—	1,685,396	75,100	880	—	1,761,376
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	—	7,107	709,924	—	20,750	—	737,781
Maintenance – Entretien	62,700	8,875	239,673	28,366	335,172	—	674,786
Accommodation – Locaux	—	—	10,237	—	7,149	—	17,386
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée . . .	—	43,037	4,125	29,342	98,085	—	174,589
Other – Autres	—	23,895	130,302	395,302	27,822	—	577,321
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	185,000	230,960	10,866,864	926,567	798,265	—	13,007,656
Restorations – Bâtiments ou lieux historiques restaurés							
dollars							
Administration	1,608,907	559,475	1,903,949	651,512	708,354	—	5,432,197
Conservation	275,478	109,604	104,200	—	90,000	—	579,282
Interpretation – Présentation et animation	980,139	237,287	3,133,293	481,785	292,287	96,100	5,220,891
Research – Recherche	360,868	308,582	131,400	115,321	22,000	—	938,171
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	100,780	9,232	30,193	300	15,200	—	155,705
Maintenance – Entretien	1,512,389	103,152	2,008,309	503,068	602,813	6,000	4,735,731
Accommodation – Locaux	1,283	—	—	15,969	85,000	—	102,252
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée . . .	11,384	1,858,962	182,334	30,303	72,280	—	2,155,263
Other – Autres	475,932	178,558	356,201	316,942	97,526	90,100	1,515,259
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	5,327,160	3,364,852	7,849,879	2,115,200	1,985,460	192,200	20,834,751

TABLE 4. Operating Expenditures by Region and Type of Institution – Continued
TABLEAU 4. Dépenses de fonctionnement selon la région et le genre d'établissement – suite

Operating expenditures Dépenses de fonctionnement	Atlantic Atlantique	Québec	Ontario	Central Centrale	British Columbia — Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	Total
Science and technology museums – Musées de sciences et de technologie							
dollars							
Administration	—	122,900	2,100,622	173,797	692,810	—	3,090,129
Conservation	—	10,000	125,381	89,211	27,555	—	252,147
Interpretation – Présentation et animation	—	50,300	323,451	290,377	230,444	—	894,572
Research – Recherche	—	—	176,000	—	120,737	—	296,737
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	—	—	420,368	40,000	179,292	—	639,660
Maintenance – Entretien	—	45,200	570,682	136,025	440,765	—	1,192,672
Accommodation – Locaux	—	—	—	—	—	—	0
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée	—	41,243	205,000	43,715	260,101	—	550,059
Other – Autres	—	64,200	4,064,727	31,000	486,014	—	4,645,941
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	—	333,843	7,986,231	804,125	2,437,718	—	11,561,917
Living science museums – Musées de vie animale et végétale							
dollars							
Administration	161,272	1,181,363	4,533,764	650,239	669,745	—	7,196,383
Conservation	—	649,800	145,543	—	621,403	—	1,416,746
Interpretation – Présentation et animation	—	941,600	30,132	110,000	172,200	—	1,253,932
Research – Recherche	10,000	233,000	353,802	28,191	102,362	—	727,355
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	—	20,000	79,597	9,000	50,000	—	158,597
Maintenance – Entretien	59,407	1,284,989	1,148,067	1,327,927	335,354	—	4,155,744
Accommodation – Locaux	—	—	546,197	13,800	254,673	—	814,670
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée	—	75,216	455,230	27,399	58,349	—	616,194
Other – Autres	—	1,576,264	518,920	548,686	309,875	—	2,953,745
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	230,679	5,962,232	7,811,252	2,715,242	2,573,961	—	19,293,366
General museums – Musées généraux							
dollars							
Administration	525,705	12,419	3,473,632	847,307	288,675	61,166	5,208,904
Conservation	37,027	6,188	251,418	515,860	11,075	—	821,568
Interpretation – Présentation et animation	103,300	8,796	12,000	708,840	25,575	—	858,511
Research – Recherche	545,742	—	1,984,600	568,402	200,000	34,200	3,332,944
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	369,800	8,064	867,400	1,172,889	334,194	—	2,752,347
Maintenance – Entretien	100,545	15,492	468,376	328,059	769,169	—	1,681,641
Accommodation – Locaux	—	14,964	—	40,520	—	—	55,484
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée	293,695	—	208,193	1,570,185	1,089,201	—	3,161,274
Other – Autres	710,400	2,280	139,502	898,080	769,169	19,625	2,539,056
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	2,686,214	68,203	7,405,121	6,650,142	3,487,058	114,991	20,411,729

TABLE 4. Operating Expenditures by Region and Type of Institution – Continued
TABLEAU 4. Dépenses de fonctionnement selon la région et le genre d'établissement – suite

Operating expenditures — Dépenses de fonctionnement	Atlantic — Atlantique	Québec	Ontario	Central — Centrale	British Columbia — Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories — Yukon et Territoires du Nord-Ouest	Total
Community museums – Musées d'intérêt local							
dollars							
Administration	163,388	170,371	900,593	59,603	371,946	—	1,665,901
Conservation	860	600	6,111	3,000	1,867	—	12,438
Interpretation – Présentation et animation	751	12,000	10,000	5,246	6,000	—	33,997
Research – Recherche	—	23,000	2,000	450	9,840	—	35,290
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	2,300	1,875	10,652	5,915	30,283	—	51,025
Maintenance – Entretien	73,642	10,346	86,296	9,372	42,302	—	221,958
Accommodation – Locaux	—	40,598	7,805	—	4,000	—	52,403
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée	606	28,280	47,580	—	10,888	—	87,354
Others – Autres	14,479	123,167	198,492	1,487	93,975	—	431,600
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	256,026	410,237	1,269,529	85,073	571,101	—	2,591,966
Archives							
dollars							
Administration	380,446	130,660	1,829,194	506,780	688,702	65,000	3,600,782
Conservation	49,937	5,805	316,080	19,820	1,339	—	392,931
Interpretation – Présentation et animation	—	—	410,000	1,000	473	—	411,473
Research – Recherche	165,120	30,697	1,692,000	—	—	15,000	1,902,817
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	3,500	50	29,100	—	1,924	2,000	36,574
Maintenance – Entretien	194,280	1,007	178,406	28,000	43,223	—	444,916
Accommodation – Locaux	—	—	1,000,000	—	—	29,565	1,029,565
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée	4,000	766	20,250	11,596	21,656	—	58,268
Other – Autres	34,030	2,050	4,118,571	202,258	62,634	—	4,419,543
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	831,313	171,035	9,593,601	769,454	819,951	111,565	12,296,919
Other institutions – Autres établissements							
dollars							
Administration	29,876	168,373	726,283	47,558	50,750	—	1,022,840
Conservation	—	48,000	140,000	1,000	—	—	189,000
Interpretation – Présentation et animation	10,000	56,000	180,000	26,378	—	—	272,378
Research – Recherche	—	—	2,517,300	—	—	—	2,517,300
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	—	—	173,005	250	—	—	173,255
Maintenance – Entretien	39,834	35,000	79,000	15,810	3,300	—	172,944
Accommodation – Locaux	—	—	—	—	2,350	—	2,350
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée	—	3,807	—	34,735	6,800	—	45,342
Other – Autres	23,900	81,167	1,502,061	6,294	1,600	—	1,615,022
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	103,610	392,347	5,317,649	132,025	64,800	—	6,010,431

TABLE 4. Operating Expenditures by Region and Type of Institution – Concluded
TABLEAU 4. Dépenses de fonctionnement selon la région et le genre d'établissement – fin

Operating expenditures ¹ – Dépenses de fonctionnement ¹	Atlantic – Atlantique	Québec	Ontario	Central – Centrale	British Columbia – Colombie- Britannique	Yukon and Northwest Territories – Yukon et Territoires du Nord-Ouest	Total
Museum group total ² – Total des catégories de musées ²							
dollars							
Administration ³	3,425,080	3,645,211	26,142,891	4,048,762	4,301,964	126,166	41,690,074
Conservation	388,602	1,030,231	2,423,760	667,620	759,535	–	5,269,748
Interpretation – Présentation et animation	1,277,891	1,688,560	6,699,464	1,780,647	799,531	96,100	12,342,193
Research – Recherche	1,117,730	625,673	9,532,158	920,538	471,519	49,200	12,716,818
Temporary exhibitions – Expositions temporaires	606,076	634,055	4,295,162	2,341,423	1,158,557	2,000	9,037,273
Maintenance ⁴ – Entretien ⁴	2,080,737	2,010,748	6,013,071	2,873,303	2,857,884	6,000	15,841,743
Accommodation ⁵ – Locaux ⁵	1,883	55,562	2,045,863	72,389	353,172	29,565	2,558,434
Non-specified program costs – Programmes de nature indéterminée	328,531	2,284,111	1,375,054	2,028,740	1,679,042	–	7,695,478
Other – Autres	1,301,271	2,145,313	11,376,152	2,620,590	1,936,033	109,725	19,489,084
Total operating expenditures – Total des dépenses de fonctionnement	10,527,801	14,119,464	69,903,575	17,354,012	14,317,237	418,756	126,640,845

¹ Salary expenditures have been included under the appropriate category. – Les traitements sont pris en compte au poste approprié.

² Three institutions did not provide financial data, and thus, this table presents figures on 257 cultural institutions. – Comme trois établissements n'ont pas fourni de renseignements sur leur situation financière, les données présentées ici ne portent que sur 257 établissements.

³ Administration refers to day-to-day expenses, such as office supplies, utilities, promotional costs, insurance and salaries related to administrative functions, including directors/curators and clerical staff. – Les frais administratifs comprennent les dépenses quotidiennes (fournitures de bureau, services, frais de publicité et assurances) et les traitements du personnel administratif (directeurs, conservateurs et employés de bureau).

⁴ Maintenance is the sum spent on upkeep, such as cleaning and minor repairs. – Les frais d'entretien désignent les dépenses au titre de l'entretien, tels le nettoyage, et les réparations mineures.

⁵ Accommodation expenses include any monies spent on rent, mortgages or property taxes. – Les frais de locaux comprennent toutes les dépenses au titre du loyer, des hypothèques ou de l'impôt foncier.

TABLE 5. Type of Income by Governing Authority and Source of Funds

TABLEAU 5. Genre de revenu selon le type de régie et la source

Type of income by governing authority Genre de revenu selon le type de régie	Source of funds – Source						Institutions reporting — Établissements déclarants
	Federal — Administration fédérale	Provincial — Administrations provinciales	Local — Administrations municipales	Other government — Autres sources publiques	Other — Autres	Total	
	dollars						
Operating income by governing authority – 1976 – Revenu de fonctionnement selon le type de régie:							
Federal – Fédérale	40,682,566	2,042	—	81,081	429,780	41,195,469	...
Provincial – Provinciale	4,134,765	39,069,881	3,864,347	485,525	11,248,916	58,803,434	...
Local – Locale	902,176	1,687,625	14,018,005	36,256	4,649,865	21,293,927	...
Other – Autres	1,074,280	1,662,109	2,474,921	133,831	5,847,009	11,192,150	...
Total	46,793,787	42,421,657	20,357,273	736,693	22,175,570	132,484,980	257
Capital revenue by governing authority – 1976 – Revenu de capital selon le type de régie:							
Federal – Fédérale	13,558,835	—	—	—	—	13,558,835	...
Provincial – Provinciale	1,845,449	5,146,509	734,000	40,000	2,897,719	10,663,677	...
Local – Locale	289,844	893,922	1,275,435	2,400	298,213	2,759,814	...
Other – Autres	479,599	63,246	328,313	1,662,100	228,076	2,761,334	...
Total	16,173,727	6,103,677	2,337,748	1,704,500	3,424,008	29,743,660	257
Capital revenue by governing authority – 1975 – Revenu de capital selon le type de régie:							
Federal – Fédérale	11,168,526	—	—	—	13,354	11,181,880	...
Provincial – Provinciale	6,021,514	3,154,515	1,227,534	—	2,980,476	13,384,039	...
Local – Locale	379,930	605,000	1,326,234	—	312,450	2,623,614	...
Other – Autres	164,436	30,274	197,147	919,000	155,442	1,466,299	...
Total	17,734,406	3,789,789	2,750,915	919,000	3,461,722	28,655,832	257

Education, Science and Culture Division
Cultural Institutions Section

85021

Authority-Statistics Act,
Chapter 15, Statutes of
Canada 1970 - 71 - 72.

SURVEY OF MUSEUMS, ART GALLERIES, ARCHIVES, AQUARIUMS,
ZOO, PLANETARIUMS, HISTORICAL RESTORATIONS
AND OTHER RELATED INSTITUTIONS, 1976.

Si vous désirez un questionnaire
en français, veuillez cocher et
retourner le questionnaire ☐

For office use

[illegible]

This is a survey of those publicly and privately owned institutions with permanent collections whose purpose is to conserve, preserve, study, interpret, assemble, and exhibit to the public for its instruction and enjoyment objects and specimens of educational and cultural value, including artistic, scientific (whether animate or inanimate), historical and technological material. Scientific institutions such as planetariums, which do not necessarily display objects or artifacts, but which maintain public educational programs, are to be covered. In addition, this survey will include art galleries, archives, botanical gardens, zoological parks, aquariums, observatories, pioneer villages and historic houses, preservation projects and sites which meet the requirements set forth in the preceding sentences, excluding those which operate primarily for the sale of objects exhibited, or as profit making endeavors.

The purpose of this survey is to supply information for statistical reports, update information contained in public directories, establish a computer based information bank of museum facilities in Canada, and collect information for the Museums Assistance Program of the National Museums Corporation. To this end respondents will be requested to complete a form authorizing Statistics Canada to share the information collected with the National Museums Corporation.

The survey for 1976 has two forms, a shorter general form obtaining a basic inventory of all related institutions, and a longer form obtaining more detailed information on facilities, collections, activities, and personnel from larger institutions. In addition, supplementary information will be collected from particular museums and art galleries to meet the specialized needs of some users.

The list of institutions being surveyed, and the information being requested, have been determined in cooperation with the Department of the Secretary of State, the National Museums Corporation and the Canadian Museums Association. Suggestions from other users, or requests for information will be welcome.

Please answer for the calendar year 1976 or the fiscal year 1976-77 as appropriate to the circumstances of your institution, referring to the instructions on pages 7 and 8 as you complete the questionnaire. If problems arise you may reach the Cultural Institutions Section at 613-995-9695 for clarifications.

Please answer all questions, inserting "0", "N.A." (not applicable) or "U" (not available — unknown) where applicable.

Return one completed copy to Statistics Canada, and retain one for your own records.

This is the detailed questionnaire intended for large institutions.

A. PRELIMINARY INFORMATION

- | | |
|--|--|
| <p>1. Names of institution:
Please give the legal name (in both English and French if applicable):</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Please give the popular name if different from the legal name:</p> <p>_____</p> | <p>2. Mailing address:
Please give the correct mailing address of the institution if different from that on the questionnaire:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |
| <p>3. Location:
If different from the mailing address, please give the complete location address of the institution:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Postal code: _____</p> <p>If the location is outside the boundaries of a municipality, please give the name of the nearest municipality:</p> <p>_____</p> | <p>4. Contact:
Please give the name of the person to be contacted to obtain information about the institution:</p> <p>_____</p> <p>Position: _____</p> <p>Phone number (including area code): _____</p> <p>How many statistical surveys has the institution responded to for 1976? _____</p> <p>Can you give the sources for these? _____</p> |

B. BACKGROUND CHARACTERISTICS5. Please indicate the primary institution type by checking **one** box only:**001**01 ☐ Community museum02 ☐ Museum of human history, archaeology, anthropology and ethnology03 ☐ Museum of natural history04 ☐ Museum of science and technology05 ☐ Art museum or gallery06 ☐ General museum07 ☐ Individual building restoration08 ☐ Historic community restoration09 ☐ Archive10 ☐ Planetarium11 ☐ Observatory12 ☐ Aquarium13 ☐ Zoo14 ☐ Botanical garden, arboretum or conservatory15 ☐ Natural park museum or nature centre16 ☐ Other (please specify) _____

6. Please indicate the governing authority:

002

Federal

Provincial

Local

Other

01 ☐ National Museums of Canada02 ☐ Historic Parks and Sites03 ☐ Other Federal (specify) _____11 ☐ Provincial Government Department (specify) _____12 ☐ Independent Charter21 ☐ County22 ☐ Municipality31 ☐ University32 ☐ Church33 ☐ Historical Society34 ☐ Corporation35 ☐ Privately owned36 ☐ Other (specify) _____**C. COLLECTIONS**

7. Please indicate the area(s) of your collections:

Fine and Decorative Arts. **003** ☐History. **004** ☐Ethnology. **005** ☐Archaeology. **006** ☐Archives. **007** ☐Geology. **008** ☐Paleontology. **009** ☐Botany. **010** ☐Invertebrate Zoology. **011** ☐Vertebrate Zoology. **012** ☐

8. Please indicate the estimated number of objects in your collections:

013Less than 10,000 1 ☐Between 10,000 and 100,000 2 ☐More than 100,000 3 ☐

If you can, please give an approximate figure

014

9. What were your expenditures on collection acquisitions in 1976?

015

10. What percentage of the collection was on display?

016

11. What percentage of the collection was catalogued as of 1976?

017

12. What percentage of the collection was recorded with the National Inventory of the National Museums Corporation?

018**D. INTERPRETATION**

13. Did the institution have formal educational programs affiliated with:

Elementary Education

0191 ☐ Yes 2 ☐ No

Secondary Education.

0201 ☐ Yes 2 ☐ No

Post-secondary Education

0211 ☐ Yes 2 ☐ No14. Did the institution maintain interpretation programs for the public? **022** 1 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, indicate the types of interpretation activity:

Lectures

023 ☐

Animated or audio-visual.

026 ☐

Tours.

024 ☐

Films.

025 ☐

Other (specify) _____

027 ☐

15. What were the expenditures on interpretation in 1976?

E. RESEARCH

16. Did the institution conduct research?

0281 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, did staff members publish research studies in 1976?

0291 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, how many studies were accepted for publication in 1976?

030

17. Please estimate the number of requests for research information handled in 1976

031

18. What were the expenditures on research in 1976?

F. EXHIBITIONS

19. Did the institution prepare and circulate travelling exhibitions?

032 1 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, please indicate the number by maximum area of coverage:

Local	033
Regional	034
National	035
International	036
Total	037
What were the expenditures on such exhibitions?	038

20. Did the institution receive and display circulating exhibitions?

039 1 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, indicate the number by range of circulation:

Local	040
Regional	041
National	042
International	043
Total	044
What were the expenditures related to such exhibitions?	045

21. How many special in-house exhibitions did the institution prepare in 1976?

What were your expenditures on such exhibitions?

046

047

G. OTHER FACILITIES

22. Did the institution have a library?

048 1 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, was it accessible to the public?

049 1 ☐ Yes 2 ☐ No

23. Did the institution have a publication program?

050 1 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, give the number of titles published in 1976?

Brochures	051
Catalogues	052
Research Studies	053

24. Please indicate the secondary facilities which were available:

(a) Auditorium 054 1 ☐ Yes 2 ☐ No(b) Lecture room(s) 055 1 ☐ Yes 2 ☐ No(c) Community display area 056 1 ☐ Yes 2 ☐ No(d) Bookstore 057 1 ☐ Yes 2 ☐ No(e) Salescounter 058 1 ☐ Yes 2 ☐ No(f) Restaurant 059 1 ☐ Yes 2 ☐ No(g) Refreshment booth or food vending machine 060 1 ☐ Yes 2 ☐ No(h) Off-street parking 061 1 ☐ Yes 2 ☐ No(i) Public transportation nearby 062 1 ☐ Yes 2 ☐ No(j) Campground nearby 063 1 ☐ Yes 2 ☐ No**H. BUILDING RESOURCES**

25. Please estimate the square footage allocated for:

Permanent exhibits

064

Temporary exhibits

065

Storage of collections

066

Interpretation activities

067

Conservation and preservation

068

Research

069

Exhibit workshop

070

Administration

071

Other

072

Total square footage of the institution

073

I. OTHER INFORMATION

26. In what year was the institution founded?

075

27. At what times was it open to the public in 1976? (hours, days, months)

FOR
OFFICE
USE

076

077

078

28. During the period it was open, how many hours per week was it open, on the average?

079

29. Was there an official membership program? 080 1 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, what was the membership at the end of 1976?

081

I. OTHER INFORMATION – Concluded

30. Was an attempt made to obtain actual visit counts? 082 1 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, indicate the method of obtaining attendance counts:

- 083 Visual count 1 ☐
- Daily estimate/weekly estimate 2 ☐
- Entrance fee 3 ☐
- Turnstile 4 ☐
- Visitors book 5 ☐

31. What was your total attendance for 1976?

084

Of this what was your May 1 to September 30 attendance

085

32. What percentage of your attendance was evening and weekend?

086

33. What was the attendance by school groups?

Elementary

087

Secondary

088

Post-secondary

089

34. What was the total attendance for all special exhibitions?

090

35. Estimate the time (in hours) required to tour the exhibited collections

091

36. Was there a regular admission charge?

092

1 ☐ Yes 2 ☐ No

If yes, please give amount charged for: Adult

093

Child

094

J. PERSONNEL

37. Please give the number, where applicable, of full-time professional staff employed at the institution in 1976:

Director(s)

095

Interpretation/Extension

099

Curatorial

096

Design/Preparation

100

Research

097

Security

101

Conservation/Restoration

098

Other

102

Total

103

38. Please give the number, where applicable, of all other staff involved with the institution in 1976:

Administrative

104

113

122

Research/Curatorial

105

114

123

Interpretation/Extension

106

115

124

Security

107

116

125

Design/Preparation

108

117

126

Maintenance

109

118

127

Board of Governors/Trustees

128

Other

111

120

129

Total

112

121

130

K. FINANCESStatement of operating income and expenditures for the calendar year 1976 or for fiscal year 1976-77, as applicable.
Statement of capital income and expenditures for 1976 and for 1975.**39. 1976 current operating and capital income and 1975 capital income:****A. Direct Federal Sources:**

(a) Federal Department budget (specify) _____

(b) National Museums of Canada grants

(c) Canada Council grants

(d) Other federal grants (specify) _____

Total of A**B. Direct Provincial Sources:**

(a) Provincial Department budget (specify) _____

(b) Provincial grants (specify) _____

Total of B**C. Direct Local Sources:**

(a) Local budget (specify) _____

(b) Local grants (specify) _____

Total of C**D. Other Government Sources (specify) _____****E. Other Income:**

(a) Corporation grants (specify) _____

(b) Foundation grants (specify) _____

(c) Individual grants (specify) _____

(d) Admission fees

(e) Salescounter

(f) Other direct (specify) _____

(g) Other indirect (specify) _____

Total of F**Total 1976 operating income (Total of A, B, C, D and E)****Total 1976 capital income (Total of A, B, C, D and E)****Total 1975 capital income (Total of A, B, C, D and E)****F. Current Income Not Available for Institution Expenditures (specify) _____****40. 1976 operating and capital expenditures and 1975 capital expenditures:****A. 1976 Operating Expenditures**

(a) Administration

(b) Conservation-Preservation

(c) Interpretation (this figure should correspond to the figure given in section D-question 15)

(d) Research (this figure should correspond to the figure given in section E-question 18)

(e) Temporary exhibitions (this figure should equal the sum of the figures given in section F-question 19, 20, 21)

(f) Maintenance

(g) Accommodation

(h) Non-specified program costs

(i) Other (specify) _____

Total

Of the total 1976 operating expenditures (as shown in field 202) please give the operating expenditures going to salaries (including fringe benefits)

B. Capital Expenditures for 1976 and 1975

(a) Land

(b) Buildings (new)

(c) Buildings (alterations and additions)

(d) Acquisitions (this figure should correspond to that given Section C-question 9)

(e) Furniture and equipment

(f) Other (specify) _____

Total 1976 capital expenditures**Total 1975 capital expenditures**

41. If there are significant resources received which are hidden (such as using a public building or government services) and are not estimated in 39-D or 39-E(g), please specify these and estimate their value for 1976:

For office use

218

L. GENERAL COMMENTS

The information in this report is correct to the best of my knowledge.

Name

Position

Date

**SURVEY OF MUSEUMS, ART GALLERIES, ARCHIVES, AQUARIUMS,
ZOOS, PLANETARIUMS, HISTORICAL RESTORATIONS
AND OTHER RELATED INSTITUTIONS, 1976.**

Commentary

This survey collects general information on a wide range of cultural institutions. Because of the range of characteristics of these institutions in terms of finances, facilities and subject matters, all questions cannot be equally relevant to all respondents. Thus responses as they relate to your institution should be given to the best of your ability: aquariums, for example, are not expected to give a "square footage" for exhibition facilities.

Since the descriptive information will be used by museums and museum associations as well as government planning and granting bodies, the information should be as accurate as possible within this generalized limitation.

To help alleviate some problems, two questionnaires are being used this year: a short form for most institutions, and a more detailed form for larger institutions. In addition, selected museums and art galleries will receive requests for supplementary information of a more specialized and descriptive nature.

For more information contact the Cultural Institutions Section of the Education, Science and Culture Division of Statistics Canada, at 613-995-9695.

ALL QUESTIONS SHOULD BE ANSWERED IN TERMS OF THE CHARACTERISTICS OF YOUR INSTITUTION AS THEY EXISTED FOR THE CALENDAR YEAR 1976 OR FISCAL YEAR 1976-77, AS APPROPRIATE.

A. Preliminary Information:

Since a well defined list of institutions is needed by everyone involved with museums, please complete this section carefully.

B. Background Characteristics:

Here, as throughout the questionnaire, when no one response is totally accurate, indicate the **pre-dominant** characteristic of your institution.

Most of the "types" are self-explanatory. A "Community Museum" is one whose types of artifacts may be wide-ranging, but whose scope of interest is a limited geographical area and its relatively recent history. Historic community restorations would include pioneer villages, restored fortifications, restored Indian settlements, etc.

C. Collections:

7) The National Inventory of Collections of the National Museums Corporation is developing a detailed classification structure for collections and activities. This will be incorporated into the 1978 survey. For the 1976 year, indicate only the broad categories distinguished here, provided you undertook active curatorial work in the area.

8) This is an estimate, and should include all material, catalogued or not, including duplicates.

9) Throughout the questionnaire information on expenditures will be requested by different aspects of museums activity (and them summarize in Section K). When exact figures under the breakdown requested are not available, please estimate the expenditures directly related to the activity in question. Exclude institution-wide costs, such as accommodation, heating, etc., and related expenditures which will be covered in other sections of the questionnaire. Exact definition of these areas is not possible, and thus discretion and judgement must be used.

For expenditures on collection acquisitions, consider only the **capital** expenditures for the purchase of "artifacts" (as they relate to your particular type of institution); do not include any related research, travel or shipping costs, for example.

D. Interpretation:

15) See the comment for question 9.

For Interpretation expenditures include the salaries of all Interpretation staff, and **non-capital** expenditures on materials, equipment, services, etc. Do not include prorated estimates of institution wide expenditures such as accommodation, etc.

Any special Interpretation expenditures related to temporary exhibitions should be included under Section F.

E. Research:

16) Count only studies **accepted** for publication during 1976 (not those only written, or only published in 1976).

17) Requests for research information should be from other researchers, as distinct from interpretation questions from the general visitor.

18) See the comment for question 9.

Expenditures on Research should include the salaries of researchers and assistants, costs of field work and related services, computer time, etc. Be sure to give only costs which are paid for from the current funds of the institution surveyed: joint projects with other organizations should be reported only for the portion funded by the institution.

F. Exhibitions:

Designate exhibitions as "Local" if their area of coverage is less than a twenty-five mile radius. Designate as "Regional" any coverage limited to one of: the Maritimes, Quebec, Ontario, the Prairies, or British Columbia, the Yukon and the Northwest Territories. Broader areas of coverage should be counted as "National" or "International" as the case may be.

19), 20), 21) See the comment for Question 9, on expenditures.

Again, exclude institution-wide costs and give only expenditures directly attributable to the exhibitions, such as preparatory services, design services, advertising, shipping, security, publications, etc. For exhibitions received, indicate only **your** expenditures, if any.

G. Other Facilities:

22) If the institution operates as a component of a library, answer only if the institution surveyed has a distinctive library facility of its own.

23) Do not include research studies published in outside journals.

H. Building Resources:

25) Art Galleries should indicate square feet of hanging space for "Permanent Exhibits" and "Temporary Exhibits"; Archives should indicate linear feet of shelving under "Storage of Collections".

Institutions whose activities are not "housed" within buildings should ignore this question.

I. Other information:

30) If you have conducted attendance studies, would you enclose copies of any recent reports with your completed questionnaire.

J. Personnel:

37) Full-time professional staff should be employed for twelve months, and have specialized training or experience related to their position in the institution. Where one person serves several functions, designate only the function which is predominant.

38) Full-time staff should be employed twelve months. Other staff should be indicated under "Part-time", but in terms of full-time equivalent positions (thus, three people working for four months is equal to one full-time equivalent position). For volunteers, simply indicate the number of people involved.

K. Finances:

If you have a financial statement or annual report for the survey year, would you enclose a copy with the completed questionnaire.

We are requesting Capital financial information for two years since there may be large variations between surveyed and non-surveyed years.

39) Institutions funded by legislative votes should indicate income as Federal, Provincial, or Local "Budgets"; in these cases "Total Income" will usually equal "Total Expenditures". Wherever there are admission fees or other sources of income which do not become part of the institution's funding, but are returned, say, to the appropriate receiver-general, these funds should not be noted as "Other Income", but given under 39-F, "Current Income Not Available. . ."

The value of any hidden income, expenditures undertaken on behalf of the institution, (services, accommodation, etc., received from other bodies) should be estimated, and given in 39-D "Other Government Sources", or 39-E-g "Other Indirect Income" as appropriate.

40) If operating expenditures are not immediately available for the breakdown requested, please estimate as best possible the amount expended for each area. If it is not possible to estimate breakdowns for certain program costs, indicate these under 40-A-h, "Non-Specified Program costs".

If services, etc., are received as noted under 39-D or 39-E-g, please note these also as expenditures under the appropriate area.

As with Interpretation, Research, and Exhibition expenditures, do not attempt to pro-rate institution-wide expenditures such as accommodation for the "Administration", "Conservation-Preservation" and "Maintenance" categories. Give these under "Accommodation" or "Other", as appropriate.

L. General Comments.

If you would like more information about past or future surveys, please contact the Cultural Institutions Section.



Statistics Canada Statistique Canada

Division de l'éducation, des sciences et de la culture
Section des institutions culturelles

85021

**ENQUÊTE SUR LES MUSÉES, LES GALERIES D'ART, LES ARCHIVES,
LES AQUARIUMS, LES JARDINS ZOOLOGIQUES,
LES PLANÉTARIUMS, LES RESTAURATIONS HISTORIQUES
ET LES ÉTABLISSEMENTS ANALOGUES, 1976**

Déclaration exigée en vertu
de la Loi sur la Statistique,
chapitre 15, Statuts du Canada
de 1970-71-72.

If you prefer a questionnaire
in English please check here
and return this blank ques-
tionnaire ☐

Réservé au Bureau

000																			
-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

La présente enquête vise les établissements publics et privés **détenant des collections permanentes** et dont la fonction est de conserver, préserver, étudier, interpréter, grouper et exposer, pour la formation du public et son plaisir, des objets et des spécimens de valeur éducative et culturelle, c'est-à-dire des objets et des spécimens de nature artistique, scientifique (animés ou inanimés), historique et technique. Elle englobe également les établissements scientifiques tels les planétariums qui n'exposent pas nécessairement des objets, mais qui offrent des programmes d'éducation. Elle vise en outre les galeries d'art, les archives, les jardins botaniques, les parcs zoologiques, les aquariums, les observatoires, les villages de pionniers, les résidences historiques, les entreprises de préservation et les lieux qui répondent aux exigences susmentionnées, à l'exception des établissements qui s'intéressent surtout à la vente des objets exposés.

L'enquête a pour objet de fournir des données qui permettront de rédiger des rapports statistiques, de mettre à jour les répertoires publics, d'établir une banque automatisée de données sur les installations muséologiques au Canada et de recueillir des renseignements pour le Programme d'appui aux musées de la Corporation des musées nationaux. A cet effet, on demandera aux répondants de remplir une formule autorisant Statistique Canada à partager les renseignements recueillis avec la Corporation des musées nationaux.

Deux formules sont utilisées pour l'enquête de 1976: une formule générale abrégée qui servira à établir un répertoire de base de tous les établissements analogues et une formule complète destinée à recueillir des données plus détaillées sur les installations, les collections, les activités et le personnel des grands établissements. En outre, on recueillera des renseignements supplémentaires auprès de quelques musées et galeries d'art afin de répondre aux besoins spécialisés de certains utilisateurs.

On a dressé la liste des établissements à observer et l'on a élaboré les questions de l'enquête en collaboration avec le Secrétariat d'État, la Corporation des musées nationaux et l'Association des musées canadiens. Nous nous ferons un plaisir d'accueillir les suggestions et les demandes de renseignements d'autres utilisateurs.

Veuillez faire porter votre déclaration sur l'année civile 1976 ou sur l'année financière 1976-77, comme cela vous conviendra le mieux; au moment de remplir le questionnaire, lisez les instructions aux pages 7 et 8. Si vous avez des difficultés, téléphonez à la Section des institutions culturelles au numéro (613) 995-9695 pour obtenir des éclaircissements.

Ne laissez aucune réponse en blanc. Si vous n'avez rien à déclarer, inscrivez "0", "S/O" (sans objet) ou "N/D" (non disponible) selon le cas.

Renvoyez un exemplaire rempli à Statistique Canada et conservez l'autre dans vos dossiers.

Voici le questionnaire détaillé à l'intention des grands établissements.

A. RENSEIGNEMENTS PRÉLIMINAIRES

1. Noms de l'établissement:

Veuillez inscrire le nom juridique de l'établissement (en français et en anglais s'il y a lieu):

Veuillez inscrire le nom usuel de l'établissement s'il est différent du nom juridique:

2. Adresse postale:

Veuillez corriger l'adresse postale de l'établissement si elle est différente de celle figurant sur le questionnaire:

3. Emplacement de l'établissement:

Si l'adresse à laquelle est situé l'établissement est différente de l'adresse postale, veuillez l'inscrire:

Code postale: _____

Si l'établissement est situé à l'extérieur d'une municipalité, veuillez indiquer le nom de la municipalité la plus proche:

4. Point de contact:

Veuillez inscrire le nom de la personne qui peut fournir des renseignements au sujet de l'établissement:

Titre: _____

Numéro de téléphone
(indicatif régional compris): _____

À combien d'enquêtes statistiques cet établissement a-t-il participé pour 1976? _____

Pouvez-vous citer les sources de chacune? _____

B. CARACTÉRISTIQUES DE BASE

5. Veuillez indiquer le genre d'établissement dont il s'agit en ne cochant qu'une case:

001

01 ☐ Musée d'intérêt local

02 ☐ Musée d'histoire de l'homme, d'archéologie, d'anthropologie ou d'ethnologie

03 ☐ Musée d'histoire naturelle

04 ☐ Musée de sciences et de techniques

05 ☐ Musée d'art ou galerie d'art

06 ☐ Musée général

07 ☐ Bâtiment restauré

08 ☐ Lieu historique restauré

09 ☐ Archives

10 ☐ Planétarium

11 ☐ Observatoire

12 ☐ Aquarium

13 ☐ Jardin zoologique

14 ☐ Jardin botanique, arboretum ou serre

15 ☐ Parc naturel ou centre naturel

16 ☐ Autre (précisez) _____

6. Veuillez indiquer le genre d'administration:

002

Fédérale

Provinciale

Locale

Autre

01 ☐ Musées nationaux du Canada

02 ☐ Lieux et parcs historiques

03 ☐ Autre, fédérale (précisez) _____

11 ☐ Ministère provincial (précisez) _____

12 ☐ Charte indépendante

21 ☐ De comté

22 ☐ Municipalité

31 ☐ Universitaire

32 ☐ Religieuse

33 ☐ Société historique

34 ☐ Corporation

35 ☐ Entreprise privée

36 ☐ Autre (précisez) _____

C. COLLECTIONS

7. Veuillez indiquer le(s) domaine(s) de vos collections:

Beaux-arts et arts décoratifs 003 ☐

Histoire 004 ☐

Ethnologie 005 ☐

Archéologie 006 ☐

Archives 007 ☐

Géologie 008 ☐

Paléontologie 009 ☐

Botanique 010 ☐

Zoologie des invertébrés 011 ☐

Zoologie des vertébrés 012 ☐

8. Veuillez donner une estimation du nombre d'objets que contiennent vos collections:

013

Moins de 10,000 1 ☐

Entre 10,000 et 100,000 2 ☐

Plus de 100,000 3 ☐

Si possible, veuillez donner un chiffre approximatif 014

9. Quelle somme avez-vous dépensée au titre d'acquisitions pour vos collections en 1976? 015

10. Quel pourcentage de vos collections avez-vous exposé? 016

11. Quel pourcentage de vos collections était catalogué en 1976? 017

12. Quel pourcentage de vos collections était inscrit au Répertoire national des collections de la Corporation des musées nationaux? 018

D. PRÉSENTATION ET ANIMATION

13. L'établissement a-t-il offert des programmes éducatifs scolaires ayant rapport à:

l'enseignement primaire? 019 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

l'enseignement secondaire? 020 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

l'enseignement postsecondaire? 021 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

14. L'établissement a-t-il offert des programmes de présentation et d'animation au grand public? 022 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, indiquez le genre de programmes offerts:

Conférences 023 ☐ Dessins animés ou présentation audio-visuelles 026 ☐

Visites 024 ☐

Films 025 ☐ Autre (précisez) 027 ☐

15. Quelle somme a-t-il dépensée au titre de présentation et d'animation en 1976? 028

F. RECHERCHE

16. L'établissement a-t-il fait de la recherche? 028 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, des membres du personnel ont-ils fait publier des études en 1976? 029 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, combien d'études ont été acceptées pour publication en 1976? 030

17. Veuillez indiquer le nombre estimatif des demandes de renseignements reliés à la recherche auxquelles l'établissement a répondu en 1976 031

18. Quelle somme l'établissement a-t-il dépensée au titre de la recherche en 1976? 032

F. EXPOSITIONS

19. L'établissement a-t-il organisé et présenté lui même des expositions itinérantes?

032 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, veuillez en indiquer le nombre selon le niveau maximal de diffusion:

Niveau local	033	
Niveau régional	034	
Niveau national	035	
Niveau international	036	
Total	037	
Quelle somme avez-vous dépensée à ce titre?	038	

20. L'établissement a-t-il reçu et présenté des expositions itinérantes d'autres établissements?

039 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, indiquez-en le nombre selon le niveau de diffusion:

Niveau local	040	
Niveau régional	041	
Niveau national	042	
Niveau international	043	
Total	044	
Quelle somme avez-vous dépensée à ce titre	045	

21. Combien d'expositions internes spéciales l'établissement a-t-il organisées en 1976?

Quelle somme a-t-il dépensée à ce titre

046	
047	

G. AUTRES INSTALLATIONS ET SERVICES

22. L'établissement possédait-il une bibliothèque?

048 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, était-elle accessible au grand public?

049 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

23. L'établissement possédait-il un programme de publication?

050 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, indiquez le nombre de titres publiés en 1976:

Brochures	051	
Catalogues	052	
Études	053	

24. Veuillez indiquer les installations auxiliaires dont disposait l'établissement:

- a) Auditorium 054 1 ☐ Oui 2 ☐ Non
b) Salle(s) de conférences 055 1 ☐ Oui 2 ☐ Non
c) Espace d'expositions à l'usage de la collectivité 056 1 ☐ Oui 2 ☐ Non
d) Librairie 057 1 ☐ Oui 2 ☐ Non
e) Comptoir de vente 058 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

- f) Restaurant 059 1 ☐ Oui 2 ☐ Non
g) Comptoir-rafraichissements ou distributeur automatique 060 1 ☐ Oui 2 ☐ Non
h) Aire de stationnement hors rue 061 1 ☐ Oui 2 ☐ Non
i) Service de transport en commun à proximité 062 1 ☐ Oui 2 ☐ Non
j) Terrain de camping à proximité 063 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

H. AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE

25. Veuillez donner une estimation de la superficie (en pieds carrés) réservée:

Aux objets exposés en permanence	064	
Aux objets exposés temporairement	065	
À l'entreposage des collections	066	
Aux activités de présentation et d'animation	067	
À la conservation et à la préservation	068	
À la recherche	069	
Aux ateliers d'exposition	070	
À l'administration	071	
À d'autres activités	072	
Superficie totale de l'établissement	073	

I. AUTRES RENSEIGNEMENTS

26. En quelle année l'établissement a-t-il été fondé?

075

27. En 1976, quand était-il ouvert au public? (heures, jours, mois)

	076	
	077	
	078	

28. Pendant la période d'ouverture, combien d'heures par semaine était-il ouvert en moyenne?

079

29. L'établissement regroupait-il des membres? 080 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, combien de membres comptait-il à la fin de 1976?

081

I. AUTRES RENSEIGNEMENTS – fin

30. Avez-vous tenté de calculer le nombre réel de visiteurs? 082 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, indiquer la façon dont vous avez procédé:

083 Compte visuel 1 ☐
 Estimations quotidiennes/hebdomadaires 2 ☐
 Droits d'entrée 3 ☐
 Tourniquets 4 ☐
 Registre des visiteurs 5 ☐

31. Quel a été le nombre total de visiteurs en 1976? 084

De ce nombre, combien y en a-t-il eu durant la période allant du 1^{er} mai au 30 septembre? 085

32. Quel pourcentage de visiteurs a fréquenté l'établissement le soir et les fins de semaine? 086

33. Combien d'élèves ont visité l'établissement? Niveau élémentaire 087

Niveau secondaire 088

Niveau postsecondaire 089

34. Combien y a-t-il eu de visiteurs au total aux expositions spéciales? 090

35. Estimez le temps (en heures) nécessaire pour visiter les collections exposées 091

36. L'exigent-on des droits d'entrée? 092 1 ☐ Oui 2 ☐ Non

Si oui, indiquez le montant réclamé aux adultes 093

enfants 094

J. PERSONNEL

37. Veuillez indiquer, dans les catégories pertinentes, le nombre total d'employés professionnels qui travaillaient à temps plein à l'établissement en 1976:

Direction.....	095		Présentation et animation/services extérieurs.....	099	
Conservation.....	096		Création/préparation.....	100	
Recherche.....	097		Sécurité.....	101	
Préservation/restauration.....	098		Autre.....	102	
Total.....	103				

38. Veuillez indiquer, dans les catégories pertinentes, le nombre total de tous les autres employés qui travaillaient à l'établissement en 1976:

	À temps plein		À temps partiel (équivalents à temps plein)		Bénévoles	
Administration.....	104		113		122	
Recherche/conservation.....	105		114		123	
Présentation et animation/services extérieurs.....	106		115		124	
Sécurité.....	107		116		125	
Création/préparation.....	108		117		126	
Entretien.....	109		118		127	
Conseil d'administration/de gestion.....					128	
Autre.....	111		120		129	
Total.....	112		121		130	

K. FINANCESÉtat du revenu et des dépenses de fonctionnement pour l'année civile 1976 ou l'exercice financier 1976-77, selon le cas.
État du revenu et des dépenses de capital pour 1976 et 1975.

39. Revenu de fonctionnement et de capital pour l'année 1976 et revenu de capital pour 1975:	Revenu de fonctionnement, 1976	Revenu de Capital - 1976	Revenu de Capital - 1975
A. Sources fédérales directes:	131	152	172
a) Budget d'un ministère fédéral (précisez)	132	153	173
b) Subventions des Musées nationaux du Canada	133		
c) Subventions du Conseil des arts du Canada	134	154	174
d) Autres subventions fédérales (précisez)	135	155	175
Total de A	136	156	176
B. Sources provinciales directes:	137	157	177
a) Budget d'un ministère provincial (précisez)	138	158	178
b) Subventions provinciales (précisez)	139	159	179
Total de B	140	160	180
C. Sources locales directes:	141	161	181
a) Budget local (précisez)	142	162	182
b) Subventions locales (précisez)	143	163	183
Total de C	144	164	184
D. Autres sources publiques (précisez)	145	165	185
E. Autre revenu:	146	166	186
a) Subventions privées (précisez)	147	167	187
b) Dotations (précisez)	148	168	188
c) Dons de particuliers (précisez)	149	169	189
d) Droits d'entrée	150	170	190
e) Comptoir de vente	151		
f) Autre revenu direct (précisez)			
g) Autre revenu indirect (précisez)			
Total de E			
Total, revenu de fonctionnement, 1976 (total de A, B, C, D et E)	171		
Total, revenu de capital, 1976 (total de A, B, C, D et E)			191
Total, revenu de capital, 1975 (total de A, B, C, D et E)			192
F. Revenu courant ne pouvant servir aux dépenses de l'établissement (précisez)			
40. Dépenses de fonctionnement et de capital pour 1976 et dépenses de capital pour 1975:			1976
A. Dépenses de fonctionnement pour 1976			193
a) Administration			194
b) Conservation-préservation			195
c) Présentation et animation (ce montant doit être égal au chiffre inscrit au poste 15, section D)			196
d) Recherche (ce montant doit être égal au chiffre inscrit au poste 18, section E)			197
e) Expositions temporaires (ce montant doit être égal à la somme des chiffres inscrits aux postes 19, 20 et 21, section F)			198
f) Entretien			199
g) Hébergement			200
h) Coûts non précisés (programmes)			201
i) Autre (précisez)			202
Total			203
Du total des dépenses de fonctionnement de 1976 (inscrit au champ 202 ci-dessus), veuillez déclarer la partie de ces dépenses faite au titre des traitements et salaires (y compris les avantages sociaux):			
B. Dépenses de capital pour 1976 et 1975		1976	1975
a) Terrains	204		211
b) Bâtiments (nouveaux)	205		212
c) Bâtiments (modifications et additions)	206		213
d) Acquisitions de collections (ce montant doit être égal au chiffre inscrit au poste 9, section C)	207		214
e) Ameublement et équipement	208		215
f) Autre (précisez)	209		216
Total, dépenses de capital, 1976	210		
Total, dépenses de capital, 1975			217

41. Si l'établissement jouit de ressources importantes qui sont déguisées (telles que l'utilisation d'un immeuble ou de services publics) et qui ne sont pas comprises au poste 39-D ou 39-E(g), veuillez les préciser et estimer leur valeur pour 1976.

Réservé
au bureau

218

L. REMARQUES D'ORDRE GÉNÉRAL

Au meilleur de ma connaissance, les renseignements contenus dans ce rapport sont exacts.

Nom

Position

Date

**ENQUÊTE SUR LES MUSÉES, LES GALERIES D'ART, LES ARCHIVES, LES AQUARIUMS,
LES JARDINS ZOOLOGIQUES, LES PLANÉTIUMS, LES RESTAURATIONS HISTORIQUES
ET LES ÉTABLISSEMENTS ANALOGUES, 1976.**

Remarques

La présente enquête sert à recueillir des renseignements d'ordre général sur une foule d'établissements culturels. Étant donné l'éventail des caractéristiques des établissements sur le plan des finances, des installations et des spécialités, toutes les questions ne s'appliquent pas uniformément à chacun des répondants. Il faut donc faire preuve de jugement en remplissant le questionnaire: on ne s'attend pas, par exemple, à ce que les aquariums déclarent une superficie d'exposition (en pieds carrés.)

Les renseignements demandés sont d'ordre général, mais ils doivent être aussi précis que possible puisque les musées, les associations de musées et les organismes publics de planification et de subvention les utiliseront.

Cette année, pour éviter un certain nombre de problèmes, on utilise deux questionnaires: une formule abrégée destinée à la plupart des établissements et une formule plus complète à l'intention des grands établissements. En outre, on demandera à certains musées et galeries d'art de fournir des renseignements supplémentaires de nature plus spécialisée et plus descriptive.

Pour obtenir plus de renseignements, veuillez téléphoner à la Section des institutions culturelles, Division de l'éducation, des sciences et de la culture, Statistique Canada, au numéro (613) 995-9695.

VEUILLEZ RÉPONDRE À TOUTES LES QUESTIONS EN FONCTION DES CARACTÉRISTIQUES RÉELLES DE VOTRE ÉTABLISSEMENT POUR L'ANNÉE CIVILE 1976 OU L'EXERCICE FINANCIER 1976-77, SELON LE CAS.

A. Renseignements préliminaires:

Les personnes intéressées aux musées ont besoin d'une liste officielle des établissements; veuillez donc remplir cette section avec soin.

B. Caractéristiques de base:

Dans cette section, et dans tout le questionnaire, lorsqu'il vous est impossible de donner une réponse catégorique, indiquez la caractéristique **principale** de votre établissement.

La plupart des "genres" se passent d'explications. Un "musée d'intérêt local" expose divers genres d'objets façonnés, mais son domaine d'intérêt porte sur une zone géographique limitée et son histoire relativement récente. Les villages de pionniers, les forteresses et les colonies indiennes restaurées sont des exemples de lieux historiques restaurés.

C. Collections:

7) Le Répertoire national des collections de la Corporation des musées nationaux élabore actuellement un système de classification détaillée des collections et des activités dont on ne se servira que pour l'enquête de 1978. Pour 1976, n'indiquez que les grandes catégories énumérées: vous devez, bien entendu, avoir affectué des travaux de conservation dans ces domaines.

8) Il s'agit d'une estimation; elle doit comprendre tous les objets figurant ou non au catalogue, y compris les doubles.

9) Au fil du questionnaire, on demande de déclarer les dépenses selon divers aspects de l'activité des musées (il faut ensuite les résumer à la section K). Lorsqu'il est impossible d'effectuer une ventilation précise, veuillez donner une estimation des dépenses directement liées à l'activité en cause. Ne déclarez pas les frais relatifs à tout l'établissement, tels l'hébergement et le chauffage, ni les dépenses analogues qui feront l'objet d'autres sections du questionnaire. Il est impossible de définir ces domaines avec précision; on s'en remet donc à votre jugement.

En ce qui concerne les dépenses au titre d'acquisitions pour les collections, ne tenez compte que des dépenses de **capital** au chapitre de l'achat d'"objets" (selon le genre de votre établissement): ne comptez pas les frais relatifs à la recherche, aux déplacements et à l'expédition, par exemple.

D. Présentation et animation:

15) Voir l'explication relative au poste 9.

En ce qui a trait aux dépenses relatives à la présentation et à l'animation, inscrivez le total des traitements des présentateurs et des animateurs et les dépenses **courantes** au titre du matériel, de l'équipement, des services, etc. Ne faites pas d'estimations au prorata des dépenses relatives à tout l'établissement comme l'hébergement.

Les dépenses spéciales de présentation et d'animation relatives aux expositions temporaires doivent figurer à la section F.

E. Recherche:

16) Ne comptez que les études dont on a autorisé la publication en 1976 (n'inscrivez pas celles qui n'ont été que rédigées ou publiées en 1976).

17) Les demandes de renseignements reliés à la recherche sont celles qui sont effectuées pour d'autres chercheurs par opposition aux questions que les visiteurs posent aux présentateurs et aux animateurs.

18) Voir l'explication relative au poste 9.

Les dépenses au titre de la recherche doivent englober les traitements des chercheurs et de leurs adjoints, les frais liés au travail sur le terrain et aux services analogues, au temps d'utilisation d'un ordinateur, etc. Assurez-vous de n'inscrire que les frais qui sont supportés au moyen des fonds courants de l'établissement: dans le cas de projets réalisés conjointement avec d'autres organismes, ne déclarez que les sommes investies par votre établissement.

F. Expositions:

L'exposition est présentée au "niveau local" si le secteur visé a un rayon inférieur à vingt-cinq milles. Elle est présentée au "niveau régional" si elle s'adresse seulement à la population de l'une des régions suivantes: Les Provinces maritimes, le Québec, l'Ontario, les Prairies, ou la Colombie-Britannique, le Yukon et Les Territoires du Nord-Ouest. Si l'exposition est destinée à rayonner sur une plus grande échelle, elle se déroule au "niveau national" ou "international", selon le cas.

19), 20), 21) Voir l'explication relative au poste 9 concernant les dépenses.

Ici non plus, ne tenez pas compte des frais relatifs à tout l'établissement; ne déclarez que ceux qui sont directement imputables aux expositions, par exemple les services de préparation et de création, la publicité, l'expédition, la sécurité, les publications. Dans le cas des expositions reçues, n'indiquez que vos dépenses, s'il y en a.

G. Autres installations et services:

22) Si l'établissement fait partie d'une bibliothèque, ne répondez que s'il possède sa propre bibliothèque.

23) Ne tenez pas compte des études publiées dans les journaux autres que ceux de l'établissement.

H. Aménagement de l'espace:

25) Les galeries d'art doivent indiquer la superficie réservée à l'accrochage des "objets exposés en permanence et temporairement"; les archives doivent inscrire le nombre de pieds linéaires de rayonnage sous la rubrique "entreposage des collections".

Les établissements dont les activités ne se déroulent pas dans un immeuble ne doivent pas répondre à cette question.

I. Autres renseignements:

30) Si vous avez effectué des études sur la fréquentation, veuillez joindre des exemplaires des derniers rapports à votre questionnaire rempli.

J. Personnel:

37) Le personnel professionnel à temps plein doit avoir travaillé durant douze mois et avoir reçu une formation spécialisée ou posséder de l'expérience se rapportant au poste qu'il occupe à l'établissement. Lorsqu'une personne exerce plusieurs fonctions, n'inscrivez que la principale.

38) Le personnel à temps plein doit avoir travaillé durant douze mois. Les autres membres du personnel doivent figurer dans la catégorie "à temps partiel", mais leur nombre doit être exprimé en équivalents à temps plein (donc, si trois personnes travaillent durant quatre mois, cela équivaut à un poste à temps plein). Dans le cas des bénévoles, n'inscrivez que le nombre de personnes qui ont participé à des activités bénévoles.

K. Finances:

Si vous possédez un état financier ou un rapport annuel portant sur l'année observée, veuillez en joindre un exemplaire au questionnaire rempli.

Nous demandons des renseignements sur le capital pour deux années, car il peut y avoir des différences importantes entre les années observées et celles qui ne le sont pas.

39) Les établissements subventionnés par les crédits d'un corps législatif doivent indiquer que leur revenu provient du "budget d'un ministère fédéral", d'un ministère "provincial" ou d'un budget "local"; dans ces cas, le revenu total correspondra habituellement aux dépenses totales. Lorsqu'il y a des droits d'entrée ou d'autres sources de revenu qui ne servent pas à financer l'établissement, mais qui sont renvoyés, par exemple, au receveur général intéressé, ces sommes ne doivent pas être déclarées dans la catégorie "autre revenu", mais figurer au poste 39-F, "Revenu courant ne pouvant servir . . .".

Il faut donner une estimation du revenu déguisé et des dépenses engagées au nom de l'établissement (services, hébergement, etc. reçus d'autres organismes) et les inscrire au poste 39-D "Autres sources publiques" ou 39-E-g "Autre revenu indirect", selon le cas.

40) Si vous ne disposez pas immédiatement de la ventilation exacte des dépenses de fonctionnement, veuillez donner la meilleure estimation du montant consacré à chaque domaine. S'il vous est impossible de le faire pour certains coûts relatifs aux programmes, veuillez les indiquer au poste 40-A-h, "Coûts non précisés (programmes)".

Si vous recevez des services, etc., qui ont été inscrits au poste 39-D ou 39-E-g, veuillez les indiquer également à titre de dépenses au poste approprié.

Comme dans le cas des dépenses au titre de la présentation et de l'animation, de la recherche et des expositions, n'essayez pas de donner une estimation au prorata des dépenses relatives à tout l'établissement telles que l'hébergement et ce, pour les catégories "Administration", "Conservation et préservation" et "Entretien". Déclarez-les sous la rubrique "Hébergement" ou "Autre", selon le cas.

L. Remarques d'ordre général.

Si vous désirez plus de renseignements au sujet des enquêtes passées ou à venir, veuillez vous adresser à la Section des institutions culturelles.

